

Батыс Қазақстан инновациялық-технологиялық университеті



Білім беру бағдарламасы

Дайындау бағыты: 6В111 Қызмет көрсету саласы

Берілетін дәреже: Мәдени-тынығу жұмысы білім беру бағдарламасы бойынша қызмет көрсету саласындағы бакалавр

БББ шифрі мен атауы: 6В11102 - Мәдени-тынығу жұмысы

Түскен жылы: 2023

Кафедра мәжілісінде қаралды
№ 9 Хаттама "21" 04 2023 жыл

Кафедра меңгерушісі: Асқар Бекмашева А.Н..
(қолы)

Факультет кеңесінің отырысында талқыланды
№ 9 Хаттама "21" 04 2023 жыл

Факультет деканы Раманова А.А.
(қолы)

ОӘК отырыстарында мақұлданды

№ 8 Хаттама "21" 04 2023 жыл

Оқу ісі жөніндегі проректор Машанова С.А.
(қолы)

Келісілді:

Жастар шығармашылық орталығының директоры Калиев М.К.
(лауазымы, ұйымның атауы) (қолы) (аты-жөні) МО

Облыстық халық шығармашылық орталығының директоры Жубатов М.У.
(лауазымы, ұйым атауы) (қолы) (аты-жөні) МО

«Орал қаласы әкімдігі Орал қаласы мәдениет және тілдерді дамыту бөлімінің «Жастар мәдениет үйі» МКҚК Мерғалиев М.Р.
(лауазымы, ұйым атауы) (қолы) (аты-жөні) МО

"Орал қаласы әкімдігі Орал қаласы мәдениет және тілдерді дамыту бөлімінің қалалық мәдени-ағарту бірлестігі" МКҚК басшысы Токмамбетов С.Ә.
(лауазымы, ұйым атауы) (қолы) (аты-жөні) МО

**6B11102 - "Мәдени-тынығу жұмысы" білім беру бағдарламасының
Мазмұны**

1	Білім беру бағдарламасының паспорты	4
2	Пәндер сипаттамасы	6
3	Модульдер сипаттамасы	15
4	Оқу жоспары	28

I. Білім беру бағдарламасының паспорты

Тіркеу нөмірі	6B11100032
Білім беру саласының коды және жіктеуіші	6B11 Қызмет көрсету
Даярлау бағытының коды және жіктеуіші	6B111 Қызмет көрсету саласы
Білім беру бағдарламаларының тобы	B092 Тынығу
Білім беру бағдарламасының шифрі және атауы	6B11102 – Мәдени-тынығу жұмысы
Дайындық бағытына лицензиясының нөмірі	KZ70LAA00005828 №073
Бағдарламаның аккредиттелуінің бар болуы	
БББ түрі	Қолданыстағы білім беру бағдарламасы
БББ мақсаты	БББ мақсаты бос уақытты ұйымдастыру саласында, білім беру салаларында және бұқаралық ақпарат құралдарында мәдени-тынығу қызметінің технологиялық үрдісінің менеджері, сценарист, қоюшы-режиссер, педагог-шебер ретінде мамандар даярлау болып табылады.
БББ міндеттері	1. Жалпыадамзаттық және әлеуметтік-тұлғалық құндылықтарды қалыптастыру 2. Басқа топ мүшелерімен тиімді жұмыс істеуге мүмкіндік беретін коммуникативтік мәдениетті дамыту 3. Іргелі білімді меңгеру дағдыларын қалыптастыру және оларды мәдени-тынығу, ұйымдастыру-басқарушылық іс-әрекеттерде қолдану 4. Пайдалы демалысты және мәдениетті қалыптастыру 5. Дәстүрлі бос уақыттағы іс-шаралар жүйесін қалыптастыр 6. Ғылыми жобалар және білім алушылар мен ПОҚ академиялық ұтқырлығы шеңберінде алыс және жақын шетел ЖОО-мен университеттің халықаралық ынтымақтастығын кеңейту.
Кәсіптік стандарт негізінде әзірленді (бекітілген күні) (егер болған жағдайда)	-
ҰБШ бойынша деңгей	6
СБШ бойынша деңгей	6
Оқыту нәтижелері	ОН 1. Педагогикалық және педагогикалық процестердің заңдарын және қоғамның құқықтық нормаларын, философиялық, эстетикалық, психологиялық және педагогикалық ғылымның негіздерін, Қазақстанның көптеген ұлттық мемлекетінің (тарих, өнер, дін) қалыптасуының негіздерін білу керек. Әлеуметтік дамудың жалпы тарихи үрдістері туралы; әлеуметтану және гуманитарлық ғылымдар саласындағы негізгі ілімдер туралы; мәдениет және өнер саласындағы мәселелер мен процестер туралы; тұлғааралық қарым-қатынастың этикалық және құқықтық нормалары және оларды оқу үрдісінде қалай пайдалану керектігі туралы білу; ОН 2. Қоршаған ортаның өзгеретін жағдайларына, кәсіби еңбек нарығының қажеттілігіне және кең ауқымды кәсіби өзін-өзі тану мүмкіндігіне бейімделуге мүмкіндік беретін білім мен дағдыларды меңгеру; ОН 3. Режиссура мен актерлік шеберлікті оқыту әдістемесі және оларды құрылымдау принциптері, сондай-ақ режиссердің жұмысын игеруді ұйымдастыру тәсілдері туралы білім мен білікке ие болу ОН 4. Кәсіби орындау дағдыларының практикалық дағдыларын білу; шығармашылық ұжымдарды ұйымдастыру және басқару, олардың жұмысын ғылыми негізде ұйымдастыру; Кәсіби дағдылар өз іс-әрекеттерінде кәсіби лексика мен терминологияны тиімді пайдалана білу; ОН 5. Режиссерлік қызметтің даму бағыттары мен үрдістеріне, ғылыми-білім беру, педагогикалық және тәрбие саласына, басқару және қаржы саласына, қоғамның этикалық және құқықтық нормаларына,

	мемлекеттің әлеуметтік-саяси өміріне бейімделу; ОН 6. Мәдениет мекемелерінде шығармашылық және білім беру қызметін жүргізе білу; жаңа технологияларды қолдана отырып, шығармашылық ұжымдардағы педагогтың жұмысының міндетін анықтау; ОН 7. Көркемдік-эстетикалық тәрбие беру, студенттердің оқу-әдістемелік жұмыстары арқылы білім беру және дамыту; ОН 8. Шығармашылық үрдістің заңдылықтарын, кәсіби саладағы шығармашылық, ұйымдастырушылық, әдістемелік қызметтің ғылыми-практикалық негізін білу; ОН 9. Көркем-шығармашылық ұжымның театрлік қойылымдарын ұйымдастыра білу; сценарий жазу дағдыларын меңгеру; актерлік шеберлік дағдыларын меңгеру; мәдени-демалыс іс-шараларын ұйымдастыру дағдыларын меңгеру; ОН 10. Музыкалық аспапты игеру, түрлі стильдегі, дәуірдегі, ұлттық және көркем бағыттардағы музыкалық шығармалардан тұратын репертуарды білу; ОН 11. Кәсіби саладағы көшбасшылық пен жетекшілік арасында өзара байланыс орнату, цифрландырудың әлемдік үрдістерін бағалау, үш тілде тұлғааралық қарым-қатынастың тиімді тәсілдерін пайдалану, қаржылық сауаттылық білімін пайдалана отырып, кәсіби ісінде кәсіпкерлік қызметті жоспарлау.
Оқыту нысаны	Күндізгі
Оқыту тілі	Қазақ
Академиялық кредиттер көлемі (ECTS)	240
Берілетін академиялық дәреже	6B11102-Мәдени-тынығу жұмысы білім беру бағдарламасы бойынша қызмет көрсету саласының бакалавры
Кәсіби қызмет ету саласы	- алаңда немесе стадионда театрландырылған қойылымды өз бетінше қою. Тарихи материалды зерттеу және оның негізінде әдеби сценарий жазу. Монтаждау парағын құру, дайындық жүргізу; - мәдени бос уақытты ұйымдастыру саласы, сондай-ақ көрермендер аудиториясы, орындаушылық өнер ұйымдарының шығармашылық ұжымдары; мәдениет және өнер саласындағы кәсіптік білім беру мекемелерінің оқушылары.
Кәсіби қызмет нысаны	- мәдениет, өнер мекемелері, шығармашылық орталықтар, әуесқой, клубтық бірлестіктер. Мәдениет, өнер жоғары және орта оқу орындары, мектептен тыс мекемелер мен бұқаралық ақпарат құралдары.

3. Пәндер сипаттамасы

№	Пән атауы	Пәндердің қысқаша сипаттамасы (30-50 сөз)	Цикл компонент	Кредит саны	Қалыптасатын оқыту нәтижелері (кодтары)										
					ОН1	ОН2	ОН3	ОН4	ОН5	ОН6	ОН7	ОН8	ОН9	ОН10	ОН11
1	Қазақстан тарихы	Пәннің мақсаты - Қазақстан тарихының ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейінгі негізгі даму кезеңдері туралы объективті тарихи білім беру. Пәнді оқу барысында келесі аспектілер қарастырылады: Қазақстан тарихын зерттеудің идеологиялық негіздері. Қазақ мемлекеттілігінің ежелгі, орта ғасырлардан, жаңа және қазіргі заманнан негіздері мен сабақтастығы. Мемлекеттің саяси, әлеуметтік - экономикалық мәдени генезисін жүйелеу. Қоғамның саяси қарама-қайшылығы. Мемлекеттің кеңестік үлгісінің құрылысы. XX ғасырдың екінші жартысындағы Қазақстандағы кеңестік реформалардың оң және керіс салдарлары. XXI ғасырдағы тарихи процестер. Қазіргі қазақстандық даму үлгісінің ерекшеліктері. Ежелгі заманнан бүгінгі күнге дейін Қазақстан аумағындағы тарихи процестің негізгі кезеңдері мен ерекшеліктері туралы толық түсінік қалыптастыру.	ЖББП, МК	5	+	+									
2	Философия	Пәннің мақсаты - студенттердің философияны дүниені танып-білудің ерекше формасы ретінде түсінуін қалыптастырып, олардың келешек кәсіби қызметтері аясында оның негізгі тараулары, мәселелері мен әдістері туралы тұтас білім беру. Пәнді оқу барысында білім алушылар философияның даму кезеңдері, қазақ философиялық ойының ерекшелігі туралы білім алады, философияның негізгі мәселелерімен, ұғымдарымен және категорияларымен танысады. Қазіргі заманғы маманды даярлау жүйесіндегі философияның рөлі оның зерттеу объектісімен анықталады, ол адам және оның табиғатпен және қоғаммен байланысы ретінде қарастырылады. Ол адамның дүниетанымдық, адамгершілік және мағыналық өмірлік бағдарларын қалыптастырады.	ЖББП, МК	5	+	+									
3	Экология, бизнес және құқық негіздері	Мақсаты - білім алушылардың экология, бизнес, құқық саласындағы құзыреттілігін қалыптастыру. Пән бизнесті ұйымдастыру, жұмыс істеу мәселелерін, кәсіпкерлік қызметтің ұйымдық-құқықтық нысандары мен түрлерін, бизнес-жоспарлауды, ҚР Азаматтық құқығының негіздерін, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздерін, экология және тіршілік қауіпсіздігі ұғымын, қоршаған ортаның ластану мәселелерін оқытады.	ЖББП, МК	5	+	+			+						

4	Қазақ (орыс) тілі	Пәннің мақсаты - деңгейлік дайындыққа сәйкес сөйлеу әрекетінің түрлерін сәтті меңгеру. Пән әртүрлі тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени жағдайларда тілді меңгеру дағдыларын қалыптастыруға және жетілдіруге, кәсіби қарым-қатынас, коммуникативтік мақсатқа және қарым-қатынастың кәсіби саласына сәйкес ауызша және жазбаша сөйлеуді өндіру дағдыларын қалыптастыруға, бұл білім алушылардың өзіндік жұмысын жандандыруға ықпал ететін қазақ (орыс) тілінде өнімді тілдік іс-жүргізудің нысандарын дамытуға бағытталған.	ЖББП, МК	10	+	+									
5	Шетел тілі	Пәннің мақсаты - білім беру процесінде студенттердің шетел тілінде мәдениетаралық - коммуникативтік құзыреттілігін жоғары және базалық жеткілікті деңгейде қалыптастыру. Пән шетел тілінің лексикасы мен тілдік ерекшеліктерін игеруге, коммуникативтік-функционалдық құзыреттілікті қалыптастыруға, жеке тұлғаның мәдениетаралық қарым-қатынас қабілеті ретінде мәдениетаралық құзыреттілікті қалыптастыруға бағытталған.	ЖББП, МК	10	+	+									
6	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар	Пәннің мақсаты - білім алушыларға кәсіби қызметтің, ғылыми-практикалық жұмыстың әртүрлі салаларында, өз бетінше білім алуында және басқа да мақсаттар үшін заманауи ақпараттық-коммуникациялық технологияларды пайдалануға мүмкіндік беретін кәсіби және тұлғалық құзыреттіліктерді меңгерту. Практикалық мақсатпен қатар студенттердің ой-өрісін кеңейтуге, жалпы мәдениеті мен білімін арттыруға ықпал ететін оқу-тәрбиелік мақсаттарды жүзеге асырады.	ЖББП, МК	5	+	+									
7	Әлеуметтік-саяси білім модулі (Әлеуметтану, Саясаттану, Мәдениеттану, Психология)	Пәннің мақсаты - «Болашаққа бағдар: қоғамдық сананың жаңғыруы» мемлекеттік бағдарламасында айқындалған қоғамдық сананы жаңғырту міндеттерін шешу мәнмәтінінде (контекстінде) білім алушылардың әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымын қалыптастыру. Пән әлеуметтануды, саясаттануды және мәдениеттануды, психологияны оқуды қамтиды, олардың әрқайсысының өзіндік пәні, терминологиясы және зерттеу әдістері бар. Аталған ғылыми пәндер арасындағы өзара іс-қимыл ақпараттық толықтыру қағидаттары; интегративтілік; осы пәндердің зерттеу тәсілдерінің әдіснамалық тұтастығы; нәтижеге бағдарланған оқыту әдіснамасының ортақтығы; қалыптасқан қабілеттер ретінде оқыту нәтижелерінің типологиясын бірыңғай жүйелі ұсыну негізінде жүзеге асырылады.	ЖББП, МК	8	+	+									
8	Дене шынықтыру	Пәннің мақсаты-студенттердің әлеуметтік-жеке құзыреттіліктерін және кәсіби қызметке дайындалу үшін денсаулықты сақтауды, нығайтуды қамтамасыз ететін дене шынықтыру құралдары мен әдістерін мақсатты пайдалану қабілетін қалыптастыру. Пән тиімді кәсіби еңбекке қабілеттілікті және денсаулық сақтау үшін өмірлік	ЖББП, МК	8	+	+									

		маңызды дене қасиеттерін дамыту жолында дене шынықтыру және спортты қолдану бойынша базалық ғылыми-негізделген білім беруге, дене шынықтыру мен спорттың әлеуметтік-мәдени тәжірибесі мен әлеуметтік-мәдени құндылықтарын дамыту бойынша әртүрлі дағдылар мен қабілеттерге ие болуды қамтамасыз етуге бағытталған.													
9	Кәсіби бағытталған шетел тілі	Кәсіби бағытталған оқыту студенттердің шет тілдерін оқуға, мамандық бойынша болашақ мамандықтарының ерекшеліктерімен ерекшеленетін, қосымша білімдер алуларына, лексикалық минимум алуларына, терминдерді білулеріне, студенттердің ғылыми мақалалар мен жарияланымдарды өздіктерінен оқуларына, өз тілдерінде сөйлесуге бағытталған.	БП, ЖООК	4	+	+									
10	Кәсіби қазақ (орыс) тілі	Кәсіпқойлық терминологияның терең бойлап, бекітілуіне арнайы лексиканың таңдалуымен, сөйлеудің ғылыми мәнері үшін сипатты конструкцияларды қолдану дағдыларын өңдеу арқылы жүзеге асырылады. Ерекше назар орыс тіліндегі сөйлеу мәнеріндегі форма дамуы бойынша тапсырмаларға аударылған. Бұл студенттердің өзіндік жұмыстарын белсендендіруге көмектеседі.	БП, ЖООК	4	+	+									
11	Мәдени-тынығу қызметінің тарихы, теориясы	МТЖ қалыптасуы мен дамуы жөнінде білу, студенттерді мәдени-тынығу орындарының түрлерімен, олардың қызметтерінің ерекшеліктерімен таныстыру, тынығуды ұйымдастыру саласындағы түрлі бағыттардың дамуы жөніндегі теориялық білімдерді, МТЖ әдістері мен жабдықтарының түрлі формаларын саналы түрде шығармашылық қабылдауға мүмкіндіктерді өңдеу.	БП, ЖООК	5					+	+	+				
12	Оқу практикасы	Жалпы кәсіби және арнайы дайындық талаптарына сәйкес тәжірибеден өтушінің қызметі өндіріс, интерпретация, мәдени құндылықтарды сақтау мен тарату үрдісінде әртүрлі тұрғындар топтарының арасында тұлғаның дамуына әлеуметтік педагогикалық, психологиялық, ақпараттық, ұйымдастырушылық әдістемелік ықпал етуге бағытталады.	БП, ЖООК	1	+	+	+								
13	МТЖ халықтық дәстүрлері	Мерекелік мәдениет тарихы. Қазақстанның жанұялық-шаруашылық мейрамдарының халықтық дәстүрлері. Қазақ халқының күнтізбелік мерекелері. Мәдени – тынығу мекемелерінің негізгі тақырыптары. Клуб тынығудың әлеуметтік институты ретінде. Кітапханалар мен мұражайлар мәдени-тынығу мекемелерінің түрі ретінде. Саябақтардың тұлғаға тәрбиелік және ағартушылық ықпалының ерекшеліктері. Инфрақұрылым объектілері мен олардың тағайындалуы.	БП, ЖООК	4					+	+	+				
14	Мектептерде мәдени шараларды өткізу әдістемесі	Техника мен техникалық шығармашылыққа тұрақты қызығушылықты қалыптастыру. Балалардың білімді, білу мен дағдыны, танымдық құрылымдық және рационализаторлық қызметті меңгерулері. Ұжымның балалардың дамуы мен	БП, ЖООК	5					+	+	+				

		өміршендігі үшін қалыпты орта қалыптастыру.														
15	Шет елдегі бос уақытты ұйымдастыру	Тынығуды ұйымдастырудың шетелдік технологиясының мазмұны мен мәнін, теориялық түсінігін қалыптастыру, шетелдік тәжірибені салыстырмалы түрде талдау, мәдени-тынығу саласын дамытуды жақын және ұзақ мерзімге болжам жасау. Шет елдердегі тынығу мерекелерінің әдістері мен мазмұнын ұйымдастыру. Жас ерекшелігіне байланысты тынығуды ұйымдастырудың ерекшеліктерін топтастыру (балалар, жастар, ересек тұрғындар).	БП, ЖООК	5					+	+	+					
16	Бос уақытты көркемдік-бұқаралық ұйымдастыру	Бұқаралық театрландырылған режиссура мен драматургия негіздерін қалыптастыру және оларды ұйымдастыру әдістемесі. Бұқаралық шаралардың бағдарламаларының ерекшеліктері мен мәдени-тынығу жұмыстардың бұқаралық формаларының театрландыру әдістерімен танысу.	БП, ЖООК	5					+	+	+					
17	Өндірістік практика	Тәжірибе болашақ мамандарды дайындауда, олардың кәсіби сапаларының қалыптасуында маңызды саты болып табылады. Студент-тәжірибеден өтуші қаржылық шаруашылық қызметке талдау жасау, зерттеу жұмыстарын жүргізу, зерттеу нәтижелерін тәжірибеде қолдану, әлеуметтік мәдени жағдайлардың көпқырлылығын модельдей білу, ақпарат тасқынын бағдарлай білу, әлеуметтік мәдени қызметті жоспарлай және болжай білу, басқару шешімдерінің нәтижесінде болатын әлеуметтік, экономикалық жағдайларды болжап, бағалай білуі керек.	БП, ЖООК	3			+	+								
18	Көркемөнер шығармашылығы	Мамандардың бірегей тарихи-теоретикалық, педагогикалық, әдістемелік дайындықтарын қамтамасыз ететін кәсіби шеберлікті қалыптастыру. Көркем әдебиет шығармашылығының бай негіздерімен танысу, және оны зерттеу, эстетикалық шығармашылыққа тәрбиелеу, шығармашылық ұжым, студия, үйірмелер басшылары мен ұйымдарының тәжірибелік дағдыларын қалыптастыру.	БП, ЖООК	4				+	+							
19	Коммуникативті мәдениет негіздері	Мәдениетаралық коммуникативті күзіреттілікті қалыптастыру өз және өзге де мәдениеттер жөнінде білім алуды болжайды (тілі, тарихы, өнері, әдебиеті, архитектурасы, діні және т.б). Алайда мәдениет ерекшеліктері жөніндегі мәлімет аз, сонымен қатар өзге де халықтар мен мәдениет өкілдерімен қарым-қатынаста білім, дағды, арнайы ерекшеліктерді дамыту қажет болып табылады.	БП, ЖООК	4					+	+	+					
20	Тынығудың тәрбие ісі әдістемесі	Сабақтан тыс тәрбие жұмыстарын жоспарлай білуді қалыптастыру мен оның нәтижесін бағалау. Оның элементтерін тәрбиелеудегі педагогикалық үдеріс. Тәрбиелеу үдерісіндегі мақсатты көзқарас. Тәрбиелеу үдерісіндегі нәтижелілік өлшемдері. Тәрбиелеу үдерісін басқару мен жоспарлау. Девиантты мінез-құлыққа ие балалармен жүргізілетін тәрбиелеу үдерісі. Тәрбие жұмысының дәстүрлі және инновациялық әдістері.	БП, ЖООК	5					+	+	+					

21	Компьютерлік музыкалық сауаттылық	Тәжірибелік әуен дағдылары мен білімдерді қалыптастыру. Музыкалық сауаттылықтың маңызды құрамды бөлігі болып ноталық сауаттылық білімі болып табылады. Денсаулықтың компьютерлік ресурстармен шектеулі мүмкіндіктерімен танысу және оларды тәжірибе жүзінде қолдануда техникамен жабдықтау.	БП, ЖООК	5					+	+	+				
22	Өнер тарихы	Өнердің тарихы мен теориясының негізгі түсініктерін қалыптастыру, негізгі шығармашылық стильдер, бағыттар, ағымдар, орыс және бастыс еуропалық өнер тарихындағы мектептер, оның әлемдік мәдениеттегі орны мен рөлі. Батысеуропалық және орыс көркем өнеріндегі ірі шеберлердің шығармашылығы, өнер тарихының лексикасы мен терминологиясын, мәдениет ескерткіштерін, архитектура мен мүсін өнерін қолдану	БП, ТК	4					+	+	+				
23	Хореография тарихы	Оның түсінігі негізінің қалануы, орны мен әлемдік ағымдағы мәні. Курс түрлі елдер мен кезеңдердің би дәстүрлерін түсініп, негіздеуге мүмкіндік береді. Өткен және қазіргі заманның белгілі хореографтары мен орындаушыларының шығармашылығымен танысады. Хореографиялық өнердің даму тарихы мен теориясын зерттеу, шетелдік және орыс балет театрының даму үдерісіндегі идеялық мазмұнына талдау.	БП,ТК	4					+	+	+				
24	Аспаптық орындау	Пәннің мақсаты- музыкалық аспапта еркін ойнау. Музыкалық шығармаларды нота арқылы аспапта ойнау. Аспапты үйрену барысында оның шығу тарихын, орындау мәнерін үйрету. Аспаппен сүйемелдеу дағдысын үйрену.	БП,ТК	5						+	+			+	
25	Мәдени-тынығу қызметі саласындағы жарнама	Пәннің мақсаты – әлеуметтік-мәдени кәсіпорындардың жарнамалық қызметін талдау және іс-шаралардың алға жылжуына айтарлықтай әсер ететін бірқатар факторларды анықтау, әлеуметтік-мәдени бағдарлама үшін жарнамалық-ақпараттық материал әзірлеу. Курс жарнамалық іс-әрекеттік даму тарихын, мәдени-тынығу саласындағы жарнаманы құру технологиясын, жарнамалық мәтінді, бейне жарнаманы құру тәсілі мен ережесін, жарнамадағы манипуляция және сендіру технологиясын оқуға бағытталған.	БП,ТК	5					+	+	+				
26	Мәдени-тынығу жұмысын әдістемелік басқарудың технологиясы	Болашақ мамандардың бойында еңбек объектісіне бір көзқарасты қалыптастыру – бірегей режиссерлық үдеріс пен мәдени-тынығу қызметі, мәдени-тынығу жұмыстарын әдістемелік қамтамасыз етудің негізі өзекті бағыттары жөнінде, әдістемелік кабинеттер мен орталықтардың ішкі және сыртқы қызметі жөнінде ұғым қалыптастыру.	БП,ТК	5					+	+	+				
27	Бұқаралық мерекелер мен қойылымдар драматургиясы	Қоғаммен байланыс қызметін ұйымдастыру және жүргізу үшін қажетті теориялық білім мен практикалық дағдыларды қалыптастыру. Жаппай мерекелік концепция және спектакльдер. Жалпы жаппай мерекені және театрлық қойылымдарды зерттеудің тәсілдері.	БП,ТК	5					+	+	+				

28	Шоу-бағдарламалар ұйымдастыру әдістемесі	Шоу-бағдарлама ұйымдастырудың мақсаттары мен әдістері жөнінде ұғым қалыптастыру, шығармашылық әлеует, инициатива мен шеберлікті дамыту үшін жағдайлар туғызу, тәжірибелік дағдыларға ие болу, сапалы кәсіби білім алу, оны ұйымдастыру, жоспарлау және дамыту.	БП,ТК	4					+	+	+				
29	Шоу және ойын-сауық бағдарламаларға жүргізушілер дайындау	Пәннің мақсаты – көпшілік алдында сөйлеуді үйрету, сахналық мәдениеттілік қабілеттерін қалыптастыру, жеке шығармашылықты дамыту, шоу және ойын-сауық бағдарламаларының сценарийін оқу қабілеттері мен дағдыларын қалыптастыру. Пән сахна мәдениеті мен тарихын, тіл мәдениетін, сахналық ерекшеліктер мен заңдылықтарды, шоу және ойын-сауық бағдарламаларының қағидаларын, режиссерлық-педагогикалық тәсілдер мен әдістерді, орындаушылық өнер элементтерін оқуға бағытталған.	БП,ТК	4			+	+	+						
30	Балалар шығармашылығын ұйымдастыру әдістемесі	Мектеп жасындағы кіші оқушылардың сабақтан тыс қызметтері мен жүзеге асырылуын қалыптастыру. Мектеп жасындағы кіші оқушылардың сабақтан тыс қызметтерін ұйымдастыру формалары, әдістері, принциптері.	БП,ТК	5		+	+	+							
31	Мәдени-тынығу бағдарламаларының режиссурасы	Режиссерлік өнер біртұтас, үйлесімді бос уақытты құру мақсатында мәдени-демалыс бағдарламаларының барлық элементтерін шығармашылық ұйымдастырудан тұрады. Бұл мақсатқа режиссер өзінің шығармашылық ниеті негізінде қол жеткізеді және ұжымға қатысушылардың барлығының шығармашылық қызметіне басшылық жасайды. Режиссураның арқасында мәдени-демалыс бағдарламалары тұтастай алғанда стилистикалық бірлік пен ортақ идеялық мақсатқа ие болады.	БП,ТК	5		+				+	+		+		
32	Вокалды-хор тәрбиесі	Музыкалық ән салу мәдениетінің қалыптасуы мен олардың жастардың ән салу аппаратының даму ерекшеліктері. Ән салу дағдыларының қалыптасу мәселелері қарастырылады. Курс кіші жастағы мектеп оқушыларының вокалдық және хорда ән салу ерекшеліктерін зерттеуге бағытталған.	БП,ТК	5				+	+	+					
33	Хор класы	Оркестрде ойнау дағдыларын қалыптастыру. Топтағы жеке сабақтар. Оркестр ойындарының дағдыларына ие болу. Секциялар бойынша сабақтар. Репертуарды меңгеру. Техниканы дамыту. Өзіндік жұмыс дағдыларын қалыптастыру. Оркестрде ойнау дағдыларын жетілдіру. Шығармашылық дағдыларды дамыту. Хорда орындай білу мен дағдыларды қалыптастыру, музыкалық материал мен ноталарды оқудағы өзіндік жұмыстар дағдыларына оқыту.	БП,ТК	5			+	+		+					
34	Мәдени-тынығу іс-әрекетін ұйымдастырудың инновациялық әдістері	Әлеуметтік-мәдени институттың өмір сүруді қамтамасыз ету, әлеуметтену, коммуникаци, қазіргі заман қоғамының рекреациясы субъектілері ретінде түрлі салалардың сипаттамасы. Тынығу мен тынығу қызметінің саласы. Мәдени-тынығу қызметінің жүзеге асырылу саласының өзге жақтары.	БП,ТК	5					+	+	+				

35	Жастардың бос уақытындағы инновациялық технологиялар	Жастар және олардың мәселелері, ҚР жас азаматтарының әлеуметтену механизмдері мен әдістері жөнінде, сонымен қатар әлеуметтік қызмет жүйесіндегі кәсіби қызмет технологиялары мен модельдері жөніндегі жалпы ережелер жөніндегі бүтіндей әлеуметтік көзқарастарды қалыптастыру.	БП,ТК	5				+		+	+				
36	Көркем өнер ұжымындағы оқу-тәрбие жұмысы	Тәрбие түсінігі. Өзіндік шығармашылықты ұйымдастыру. Шығармашылық ұжымды дамыту кезеңдері. Ұжымның қызметтері. Шығармашылық ұжымдағы педагогикалық үдеріс. Шығармашылық ұжымдағы педагогикалық үдерістің мақсаттары. Өзін-өзі дамыту ұжымындағы шығармашылық-әдеби қызмет педагогикалық үдерістің негізі ретінде.	БП,ТК	4				+	+	+					
37	Мерекелік салт-дәстүрлер	Пәннің мақсаты - студенттерге қазіргі этностардың әлеуметтік-экономикалық, саяси және мәдени дамуының ерекшеліктерін ескере отырып, әлем халықтарының салт-дәстүрлерінің алуан түрлілігі туралы түсінік беру және дәстүрлерді білудің маңыздылығын көрсету. Курс ұлттық дәстүрлердің топталуын, отбасылық мерекелік әрекеттердің қалыптасуын, ұлттық мерекелік мәдениетті, ұлттық ойындарды мәдени-тынығу жұмысында қолдану әдістерін қарастырады.	БП,ТК	4				+	+	+					
38	Сахнада қозғалыс негіздері	Көрініс пен мәнерлі қойылымды көрсетудегі тәжірибелік-режиссерлік технологияның қалыптасуы. Қозғалыстар негізгі және көмекші. Мәдени-тынығу жұмыстарындағы сақналық қозғалыстарды қолдану негіздерімен байланысты.	БП,ТК	4		+				+			+		
39	Ырғақ	Эстетикалық дамуға ықпал етуді қалыптастыру, биге деген махаббатты ояту, олардың биге деген қабілеттіліктерін мөлшерлей отырып қалыптастыру (музыкалық-қозғалыс, шығармашылық).	БП,ТК	4		+	+	+							
40	Ойын-сауық ұйымдастыру бағдарламасы	Менеджмент саласындағы ойын-сауық бағдарламаларының негізгі түсініктерімен, әдістерімен, мәдениет саласындағы қызметтерді жүзеге асыру формаларымен, әлеуметтік-мәдени анимациялар технологияларымен, бағдарламалық-режиссуралық қызмет негіздерімен танысу, себебі тынығу мен ойын-сауық саласындағы жұмыс арнайы кәсіби білімді талап етеді.	БП,ТК	4					+	+	+				
41	Мәдениет және өнер рухы	Біздің рухани қызметіміздің салдары болып табылатын рухани мәдениеттің көптүрлі құбылыстарының жиынтығын қалыптастыру. Мораль мен адамгершіліксіз, сенім мен өнерсіз, ғылым мен философиясыз ешбір қоғам мүмкін емес. Қоғамдағы идеалдар, тырысу, стереотиптер, мәдени нормалар мен адамдардың қозғаушы күші болып табылатын көптеген нәрселердің рухани құндылықтарын оқыту.	БП,ТК	4	+	+				+					
42	Тынығуды ұйымдастырудың көркем-	Студенттердің бойында драматургия мен режиссура, театрландырылған қойылымдар мен оларды тынығу саласында ұйымдастыру әдістері жөніндегі ұғымды қалыптастыру.	КП, ЖООК	4					+	+	+				

	педагогикалық әдістемесі	Театрландырылған қойылым сценарийін құрастырып, сол бойынша бұқаралық шаралар ұйымдастыру.														
43	Өндірістік практика	Жинақталған білім мен дағдыны тереңдету және тәжірибе жүзінде бекіту, мамандыққа сәйкес пәндердің тәжірибелік сапасын меңгеру; Мәдени-тынығу типті мәдениет мекемелеріне тән жағдайда мәдени-тынығу жұмысының теориясы, ұйымдастырылуы мен әдістемесі бойынша тереңдете білу мен алған білімді бекіту;	КП, ЖООК	5			+	+								
44	Дипломалды практика	Диплом алды тәжірибе оқудың соңғы курсына жүзеге асырылады. Тәжірибе барысында студенттер таңдаған мамандығы бойынша деректі материалдар жинайды, кейіннен олар оқу орнын аяқтаудағы кәсіби біліктілік жұмысында қолданылады. Тәжірибеден өткізу үшін студенттердің ағымдағы оқу жылында тәжірибеден өткізу мерзімін белгілеген ректордың бұйрығы және тәжірибені ұйымдастыруға тиісті лауазымды тұлғалардың нақты міндеттері негіз болады	КП, ЖООК	12			+	+					+			
45	Мәдени-тынығу қызметі саласындағы менеджмент, маркетинг	Студенттер бойында олардың тәжірибе қызметінде қолдана білулері керек басқарушылық дағдылар мен білімдерін анықтау. Әлеуметтік басқару мен мәдени-тынығу жұмыстарын басқару ерекшеліктерін, дамыған қоғамдағы басқару жүйесінің мәні мен рөлінің негізгі түсініктерін анықтау. ҚДР қызметіндегі басқарудың негізгі әдістерін тәжірибелік қолдану саласы мен мазмұны.	КП, ТК	5					+		+	+				
46	Менеджмент	Ұйымның және басқарушылық қызметтің сипаттамасы. Ұйымның ішкі және сыртқы ортасы. Әлеуметтік жауапкершілік және этика. Коммуникациялар. Басқарушылық шешімдерді қабылдау. Менеджменттегі функциялар. Топтық динамика. Басшылық: билік және әсері. Көшбасшылық стилдері. Дауды және стресстерді басқару. Өзгерістерді басқару.	КП, ТК	5						+	+	+				
47	Сценарий шеберлігінің негізі	Бұқаралық шаралардың сценарийлерін құрастырумен әдістемелік жағынан дұрыс жұмыстану, оқу-инструктивті материалды тиімді пайдалану, актерлік шеберлік пен режиссерлік қабілеттерді еркін қолдану, театрландырылған қойылым қояр кезде жүргізуші ретінде шығу.	КП, ТК	5				+	+				+			
48	Сахна техникасы	Болашақ режиссерларды сахналық өмір жағдайында қолданылатын арнайы қозғалыс техникаларының дағдыларына оқыту, сонымен қозғалыс аппаратын шынықтыратын жаттығуларға үйрету. Олардың табиғи шаруашылық қозғалыстарын жетілдіру.	КП, ТК	5				+	+	+						
49	Бос уақыт педагогикасы	Бос уақыт педагогикасы пәнінің негізгі түсініктерімен, тынығу жұмыстарының даму тарихымен таныстыру, кәсіби қасиеттерді дамытып, адамгершілік-эстетикалық қасиеттерге тәрбиелеу. Клуб мекемелеріндегі мәдени-тынығу жұмыстарының теориялық және әдістемелік негіздерін білу.	КП, ТК	5					+	+	+					

50	Бос уақыттың дифференциясы	Жастардың тынығу дифференциясы оның тынығу негізінде жеке тұлғалық факторларымен анықталады: алдымен, әлеуметтік-демографиялық және психологиялық, екіншіден, мәдени. Бұл аспект осы курста эмпирикалық деңгейде тынығу орталықтарының жұмыстарының сұраулары мен талдауы негізінде қарастырылады.	КП, ТК	5						+	+	+			
51	МТЖ ұйымдастыру, басқару және экономика	Мәдени-тынығу қызметі мен оның негізгі принциптерімен, оның ұйымдастырушылық құрылымымен, тынығуды ұйымдастыру формалары мен бағыттарымен таныстыру. Мәдени-тынығу бағдарламаларын туғызу технологияларын негіздеу.	КП, ТК	5		+					+	+			
52	Актерлік шеберлік	Актерлық шеберліктің теориялық түсінігін қалыптастыру. Актерлік шеберлікке үйрету сабақтары, ең алдымен, сахналық шеберлікті дамытудың практикалық жағына бағытталған. Бұл арнайы ойындар мен жаттығуларда білімді бекіту және актерлік шеберлікті шыңдау үшін қолдануды түсіндіреді.	КП, ТК	5					+		+		+		
53	Мәнерлеп оқу	Мәнерлеп оқу пәні арқылы студенттердің сөйлеу мәнері, дауыс ырғағы, кітаппен жұмыс істеуге, оқуға деген құмарлығы арта түсетіні белгілі. Мәнерлеп оқу барысында жүргізілетін жаттығулар, студенттің өз ойын нақты, жүйелі, әсерлі жеткізе алуына, мәнерлеп оқу пәнінің шартты белгілері тиімділігін жоғары дәрежеде көрсетеді.	КП, ТК	4				+			+		+		
54	МТЖ жалпы тарихы	Діни және этникалық толеранттылық саласында және МТЖ даму ерекшеліктері мен мақсатты бағытталған танымдық қызметті ұйымдастыру саласында білімдер жүйесін қалыптастыру.	КП, ТК	4						+	+	+			
55	Жас ерекшелік педагогикасы	Балаларды оқыту мен тәрбиелеу үдерісінде дәстүрлі және инновациялық технологиялар мен әдістерді қалыптастыру. Болашақ педагогтардың балалар мен ересектердің олардың жас ерекшеліктерін ескере отырып психологиялық-педагогикалық және кәсіби дайындығы.	КП, ТК	4		+					+	+			
56	Тынығудың жас ерекшелік педагогикасы	Балаларды тәрбиелеу мен оқыту үдерісінде және олардың ата-аналарының адамгершілік негіздегі тәрбиесіндегі инновациялық технологиялары мен әдістерін қалыптастыру. Болашақ педагогтарды балалармен және ересектермен олардың жас ерекшеліктерін ескере отырып жұмыстануға педагогикалық және кәсіби дайындық.	КП, ТК	4					+	+	+				
57	Мәдени-тынығу жұмысын әдістемелік қамтамасыз ету	Мәдени-тынығу жұмыстарын әдістемелік қамтудың негізгі бағыттарын қалыптастыру, әдістемелік кабинеттер мен орталықтардың ішкі және сыртқы қызметін әдістемелік қамту.	КП, ТК	4					+	+	+				
58	Әлеуметтік-мәдени саладағы зерттеу әдісі	Қоғамдық құбылыстар мен мәселелерге, әдістер мен әлеуметтік талдау жұмыстарына негізгі көзқарастарды бүтіндей қалыптастыру. Әлеуметтік жұмыстардағы ғылыми зерттеулер, ақпарат жинақтаудың негізгі әдістері, әлеуметтік жұмыстардағы зерттеу	КП, ТК	4						+	+	+			

		нәтижелерін енгізу ерекшеліктері.													
59	Мәдени-тынығу бағдарламасын музыкалық безендіру	Студенттердің дүниетанымдық көзқарастарын музыка өнерімен байланысты жинақталған тәжірибе негізінде кеңейту, студенттердің музыканы белсенді қабылдаулары арқылы музыкалық ой-өрісі мен көркемөнерді дамыту, студенттердің көркем өнер-шығармашылық ойлау қабілеттерін және музыкалық қызмет дағдыларын қалыптастыру.	КП, ТК	4			+	+						+	
60	Ән өнері	Вокалды-орындаушы және вокалды-педагогикалық қызметті қалыптастыру мен оларды кәсіби қызмет жағдайында жүзеге асыру. Дауыс ырғағын келтіру мен ән айту техникаларының барлық түрлерін дамыту. Вокалисттің танымал даусын қалыптастыру.	КП, ТК	4					+	+				+	
61	Minor	Білім алушыларға білім беруді цифрландыру, психология, дефектология, тілдер және кәсіби коммуникация, қаржы, кәсіпкерлік, басқару қызметі, бизнесті ұйымдастыру, фитнес-жаттығуларды ұйымдастыру саласында қосымша білім алуға және дағдыларды игеруге мүмкіндік беру, білім алушылардың академиялық мүдделерін қанағаттандыру, түлектердің еңбек нарығындағы бәсекеге қабілеттілігін арттыру.	КП, ТК	20											+

4. Модульдер сипаттамасы

Модуль	Компонентті құраушы пән атауы	Пререквизит	Пәндердің оқыту нәтижелері
Жалпы білім беру пәндері	Қазақстан тарихы	Керек емес	Қазақстан тарихының негізгі даму кезеңдерін білу мен түсіну бойынша білімін көрсету;
			сыни талдау негізінде тарихи өткеннің құбылыстары мен оқиғаларын адамзат қоғамының дүниежүзілік тарихи дамуының ортақ ұстанымдарымен ұштастыра білу;
			қазіргі Қазақстандағы құбылыстар мен тарихи үдерістері зерттеу барысында аналитикалық және аксиологиялық талдау дағдыларын игеру;
			заманауи қазақстандық даму үлгісінің ішкі ерекшеліктерін объективті және жан-жақты зерделей білу;
			Қазақстан тарихының үдерістері мен тарихи құбылыстарды жүйелеу және сыни баға беру.
	Философия	Қазақстан тарихы,	арнайы философиялық терминологиямен және философияның категориялық-тұжырымдамалық аппаратымен жұмыс істеуге
			түпнұсқа философиялық мәтіндермен шығармашылықпен және сыни тұрғыдан жұмыс жасау
			зерттелетін философиялық мәселелер бойынша өз ойларын қисынды түрде баяндау
			философиялық білімнің генезисі мен даму ерекшеліктерін талдау
			философияның әртүрлі мәселелері бойынша өзінің дүниетанымдық ұстанымын қалыптастыруға және дәлелді түрде қорғауға
			қазіргі жаһандандудың өзекті мәселелерін бағдарлау
			философияның ережелері мен категорияларын әртүрлі әлеуметтік тенденцияларды, фактілер мен құбылыстарды бағалау және талдау үшін пайдалану
			философияның өзекті мәселелері бойынша философиялық диалог пен полемиканы қабылдау, көпшілік алдында

			сөйлеу және жазбаша дәлелді баяндау және өз көзқарасын қорғау, әртүрлі жеке өмірлік жағдайларда және қоғамдық құбылыстарды талдау кезінде философиялық білімді қолдану дағдыларын меңгеруге міндетті.
Экология, бизнес және құқық негіздері	Қажет емес		жалпы экологияның негізгі ұғымдары мен заңдарын, Қазақстан Республикасы Конституциясының негізгі ережелерін білу; бизнесті экономикалық жүйе ретінде ұйымдастыру процесін, оны жүзеге асырудың ұйымдастырушылық нысандарын, бизнес инфрақұрылымының негізгі элементтерін білу; бизнесті басқаруда тәсілдерді қолдану, бизнесті ұйымдастырудың теориялық негіздерін меңгеру, нарықтағы бос істерді іздеуді жүзеге асыру; қоршаған ортаның негізгі факторларына экологиялық баға беру, ағзаға қолайсыз әсердің алдын алу, денсаулықты сақтау және нығайту жөніндегі іс-шараларды әзірлеу, құқықтық реттеу саласы тұрғысынан оқиғалар мен іс-әрекеттерді талдау; сыбайлас жемқорлыққа қарсы заңнаманың нормаларын қолдану; негізгі техногендік қауіптерді, зиянды және қауіпті техникалық жүйелерге әсер ету сипатын анықтау және талдау; академиялық адалдық принциптері мен мәдениетінің маңыздылығын түсіну; қойылған кәсіби міндеттерді шешу үшін қажетті деректерді жинау, талдау және өңдеу әдістерін қолдану; практикалық зерттеулер жүргізу
Қазақ (орыс) тілі	Қажет емес		қазақ (орыс) тілінің нормаларын білу негізінде сөздерді олардың лексикалық мағынасы мен стиліне сәйкес қолдану; сөйлеу әрекетінің түрлерін (сөйлеу, тындау, оқу және жазу) анықтау; коммуникация мақсаттарын айқындау, сөйлеу жағдайын бағалау, сөйлесушінің коммуникативтік ниеттері мен коммуникация тәсілдерін ескеру; коммуникацияның барабар стратегияларын таңдау, өзінің сөйлеу мінез-құлқын мағыналы өзгертуге дайын болу; сөйлеу қызметінің түрлерін және ауызша және жазбаша сөйлеу мәдениетінің негіздерін, қарым-қатынастың өмірлік маңызды салалары мен жағдайларында тілді пайдаланудың негізгі дағдылары мен икемділіктерін меңгеру; тілдік құбылыстар мен фактілерді, әдеби ана тілінің нормаларын, тілдің сөздік қорының байлығын талдау және бағалау;
Шетел тілі	Қажет емес		Фонетика және орфографияны білу негізінде әріп және әріп тіркестерін оқудың, дыбыстаудың, транскрипциялаудың және жазудың негізгі ережелерін қолдану; Лексикалық-грамматикалық бірліктерді білу негізінде оқылатын білім беру бағдарламасының бейініне сәйкес келетін сөзжасамдық модельдерді, терминдерді, лексикалық құрылымдарды қолдану; Қоғамдық-тұрмыстық сипаттағы мәтіндерді, білім беру бағдарламасына қиындығы орташа әдебиеттерді оқу, түсіну; нысанға және талаптарға сәйкес сауалнамалар, түйіндемелер толтыру, жеке және іскерлік сипаттағы хаттар жазу; тұлғааралық, мәдениетаралық және кәсіби қарым-қатынас мәселелерін шешу үшін шетел тілінде ауызша және жазбаша түрде қарым-қатынасқа түсу
Ақпараттық – коммуникациялық технологиялар	Қажет емес		ақпараттық-коммуникациялық технологияларды дамытуға ықпал ететін экономикалық және саяси факторларды білу; электрондық кестелермен жұмыс істей білу, деректерді топтастыра білу, графиктер құру; деректер қорымен жұмыс істей білу, ақпаратты қорғау әдістері мен құралдарын қолдана білу; қарым-қатынас үшін түрлі әлеуметтік платформаларды пайдалану ақпаратты іздеу және сақтау үшін ақпараттық ресурстарды пайдалану кәсіби білімді кеңейту үшін электрондық оқытудың түрлі нысандарын қолдану
Әлеуметтік-саяси	Қазақстан тарихы		Модульдің оқу пәндерін қалыптастыратын ғылымдардың барлық салаларында пәндік білімді (ұғымдар, идеялар,

	білім модулі (Әлеуметтану, Саясаттану, Мәдениеттану, Психология)		теориялар) түсіндіру және ұғындыру;
			қоғамның әлеуметтік-этикалық құндылықтарын әлеуметтік - саяси модуль пәндерін базалық білу жүйелеріндегі интеграциялық процестердің өнімі ретінде түсіндіру;
			нақты оқу пәні контекстінде және модуль пәндерінің өзара іс-қимыл рәсімдерінде зерттеудің ғылыми әдістері мен тәсілдерін пайдалануды алгоритмдік түрде ұсыну;
			зерттелетін пәндердің ғылыми салаларының теориялары мен идеяларының мазмұны негізінде әлеуметтік коммуникацияның әртүрлі салаларындағы жағдайлардың табиғатын түсіндіру;
			қазақ қоғамының, саяси бағдарламалардың, мәдениеттің, тілдің, әлеуметтік және тұлғааралық қатынастардың дамуының әртүрлі кезеңдері туралы ақпаратты дәлелді және негізді түрде ұсыну;
			қазақстандық қоғамды жаңғыртудағы рөлі тұрғысынан әлеуметтік, саяси институттардың ерекшеліктерін талдау;
			қазақстандық қоғамның құндылықтар жүйесімен, қоғамдық, іскерлік, мәдени, құқықтық және этикалық нормаларымен арақатынасы тұрғысынан коммуникацияның әртүрлі салаларындағы әртүрлі жағдайларды талдау;
			қоғамды зерттеудің әртүрлі түрлерінің стратегияларын ажырату және нақты проблемаларды талдау үшін әдіснаманы таңдауды негіздеу;
			қоғамдағы қатынастардың нақты жағдайын әлеуметтік-гуманитарлық үлгідегі қандай да бір ғылым тұрғысынан бағалау, ықтимал тәуекелдерді ескере отырып, оның даму перспективаларын жобалау;
			қоғамдағы, оның ішінде кәсіптік қоғамдағы жанжалды жағдайларды шешу бағдарламаларын әзірлеу;
	Дене шынықтыру	Қажет емес	Дене жаттығуларының кешенін, ағзаның физиологиялық мүмкіндіктеріне жүктемелердің барабарлығын бағалауды, дене дайындығын, орындау ерекшеліктерін білу;
			әртүрлі спорт түрлері бойынша дене шынықтыру-сауықтыру және жаттығу бағдарламаларын іске асыруда білім алушылардың қимыл-қозғалыс дағдылары мен икемділіктерін білу;
			білім алушылардың арнайы кәсіби жұмысқа қабілеттілігін қолдау үшін дене шынықтыру және спорт құралдары мен әдістерін қолдана білу;
			таңғы және өндірістік гигиеналық гимнастика кешендерін құру, дене дайындығын жоспарлау, бақылау және басқару;
			дене шынықтыру, сауықтыру және жаттығу бағдарламаларын, қимыл-қозғалысдағдылары мен дағдыларын іске асыру;
			дене жаттығулары мен спорт түрлерінің әдістемесін таңдау, жалпы дамыту және арнайы жаттығулар кешенін құру, бақылауды жүзеге асыру
Кәсіби-коммуникативті	Кәсіби қазақ (орыс) тілі	Қазақ (орыс) тілі	тіл лексикалық және грамматикалық, стилистикалық ерекшеліктерін, кәсіби қатынастағы тілдік құбылыстардың контекстегі жұмсалымдық қызметтерін білу
			мамандық саласы кәсіби терминдерін, қазақ тілінде кәсіби қызметнегізгі ұғымдары және терминдерін, іскерлік, кәсіби қатынас этикасы ережелерін білу
			түрлі тақырыптарда өз ойын дәлелдей алу, тілдік нормаларды сақтаумен жеткізе алу, кәсіби, ғылыми-техникалық құжаттарды, сауатты жазу, аудара білу
			Тілді мамандыққа қатысты әртүрлі сөйлеу жағдаяттарында, қарым-қатынас құралы ретінде еркін қолдану, коммуникативтік міндеттерді жүзеге асыра білу
			пікір білдіру, ғылыми тақырыптар және қарым-қатынас жағдаят шеңберінде ақпаратты хабарлау, сұрау, кәсіби тақырыпта сөйлеуді дұрыс түсіндіру қабілеті
			мемлекеттік тілді қоғамдық-әлеуметтік қатынастар құралы ретінде пайдаланып, ресми стилдің стандарттары мен клише, конструкцияларды қолдану қабілеті.

	Кәсіби бағытталған шетел тілі	Шетел тілі	кәсіби қарым-қатынас саласындағы сөйлеу және жазу ерекшеліктерін білу, шетел тіліндегі мәтінді құрастырудың ұлттық және мәдени ерекшеліктері
			шетел тілінде мәтінді ұйымдастыру және құру, ұлттық және мәдени ерекшеліктерін білу, лексиканың стилистикалық ерекшеліктері
			лингвистикалық, әлеуметтік, мәдени, лингвистикалық, ақпараттық және аналитикалық аспектілерде кәсіптік қызметті жүзеге асыру мүмкіндіктері
			сөйлеу үдерісінде сөйлеу әрекетін, сөйлеу жағдайын, басқа мәдениеттің, ұлт пен қарым-қатынастың өкілі ретінде әріптестің жеке қасиеттерін ұйымдастыру қабілеті
			іскерлік ақпараттық, кәсіби, ғылыми және техникалық сипаттағы хабарлардың тиісті деңгейін есту арқылы қабылдау мен түсіну қабілеті
			лауазымдық, іскерлік, кәсіби сипаттағы хат жазған кезде ақыл, ой-пікір, пікірлер, эмоциялар, ақпарат беру мүмкіндігі
			халықтың жаппай көркем және шығармашылық және шығармашылық бос уақытын ұйымдастыру және өткізу әдісін білу. Мәдени және бос уақытты ұйымдастырудың негізгі нысандары мен әдістері
			мәдени және бос уақытты өткізудің тарихы мен теориясы курсының негізгі терминдері мен түсініктерін білу
			мәдени және бос уақытты ұйымдастыру қызметін пайдалану мүмкіндігі
			тәжірибе мен жетістіктерді өз тәжірибесінде қолдану мүмкіндігі
			МТЖ тарихы мен теориясы туралы білімді қабылдау және түсіну қабілеті және мемлекет өмірінің тарихи кезеңдеріндегі мәдени-демалыс жағдайының негізгі ұғымдары
			мәдени ұйымдық дағдыларбос уақытын өткізу
Бос уақытты ұйымдастыру және МТЖ тарихы мен теориясы	Мәдени-тынығу қызметінің тарихы, теориясы	Қажет емес	«МТЖ» кәсіби қызметінде пайдалануға арналған мерекелерді, рәсімдерді, рәсімдерді дамыту сценарийлерінің негіздерін білу
			мәдени және демалыс мекемелерінің және бос уақытты әлеуметтік институттың негізгі тақырыптарын білу
			парк жеке адамға білім беру және тәрбиелік әсерін көрсетеді. Инфрақұрылым объектілері және олардың орналасуы
			«мереке», «салт-дәстүр» түсінігі, олардың адамның еңбек және өмір салтымен қарым-қатынасы
			мерекелік және салттық мәдениет тарихымен, рәсімдер жүйесімен, әдет-ғұрыптармен идея құру мүмкіндігі.
			Қазақстан халықтарының рухани мәдениетін жаңғырту
			басқа топ мүшелерімен тиімді жұмыс істеу мүмкіндігі
	Оқу практикасы	Қажет емес	Мәдени тынығу жұмысы арқылы оқушылардың тәрбиелілігі мен білімділігін, дамуын іске асыру;
			Қазіргі заманғы мәдени іс-шаралардың даму үрдісін білу;
			Мәдени іс-шараларды іріктеу және талдау;
			Қызмет саласындағы тапсырмаларды өз деңгейінде орындау және қабілеттілік
			облыстың мәдени мекемелерінде эксперименттік-зерттеу жұмысын жүргізу;
	МТЖ халықтық дәстүрлері	Қажет емес	кәсіби салада шығармашылық, ұйымдастырушылық, әдістемелік қызметтің ғылыми –практикалық негіздерін білу;
			мәдениет және бұқаралық тәрбиелеу іс-шараларын ұйымдастыру бойынша мәдени мекемелер мен мектептерде жұмыс істеудің барлық түрлері мен формаларын білу
			білім - адамның рухани дамуына үлес қосып, оның адам ретінде қалыптасуына ықпал ететін халықтың тарихи, экономикалық және көркемдік құндылықтарын бейнелейтін көп қырлы әлеуметтік құбылыс
			мәдениеттің түрлі салаларында әртүрлі іс-шаралар жүргізе білу
			шеберлік - бұл іс-шараның жоспарланған нәтижесі, оның соңына қарай қол жеткізіледі
			кітапханадағы іс-шараларды дайындауға және өткізуге қабілетіңіз болса, онда мақсаттарға жету үшін кездесетін

	Мектептерде мәдени шараларды өткізу әдістемесі	Мәдени-тынығу қызметінің тарихы, теориясы	белгілі бір педагогикалық талаптар бар екенін ұмытпау
			әр қатысушы белсенді болуы, өздерінің білімдерін, қабілеттерін және таланттарын көрсету үшін қатысушылардың кең ауқымына қатысуға ұмтылу мүмкіндігі
			бос уақытты дамыту тарихын және жас классификациясы бойынша демалысты ұйымдастырудың ерекшеліктерін білу
			негізгі теориялық ұғымдарды, шетелдік технологиялық бос уақыттағы қызметтің мәнін және мазмұнын білу
			демалыс және ойын-сауық индустриясының нақты институттарында практикаға әлеуметтік және мәдени іс-әрекеттерді ұйымдастыруда халықаралық тәжірибені пайдалану мүмкіндігі
			елдегі туризмнің жай-күйі туралы әлемдік экономиканы дамыту, оны дамыту және перспективалар
			қызметтің салалары мен нысандарын, заң фирмаларын, кәсіпорындарын, олардың әсер ету салаларын, табысқа табиғи және әлеуметтік-экономикалық ресурстарды пайдалану жолдарын дамыту мүмкіндігі
			шетелдік тәжірибені аналитикалық түсіну және жақын және алыс болашақта мәдени-сауық іс-шараларының дамуын болжау қабілеті
	Шет елдегі бос уақытты ұйымдастыру	Өнер тарихы	театрлық жұмысты басқаруға негіз ретінде мәнерлі құралдарды таңдау туралы білім
			топтармен, студиялармен жұмыс істеу әдістерін білу, қоғамдық шаралар өткізу, концерттер, спектакльдер
			мәдениет және өнер саласындағы ұжымдардың шеберлік-көркемдік жетекшісі, мастер-мерекелік спектакльдердің сценарийлік және режиссерлік қойылымдары
			мектептердегі және мектептен тыс мекемелерде бұқаралық іс-шараларды ұйымдастыру және тәрбие жұмысын ұйымдастыру
			көркем мәдениетті адам қызметінің феномені ретінде анықтауға, өнер туындыларын талдауға, көркемдік ерекшеліктерін бағалауға және өздерінің пікірлерін білдіруге мүмкіндік береді
			арнайы күзет мекемелерінде музыкалық топтар мен мұғалім-ұйымдастырушыларды басқару және басқару мүмкіндігі
			режиссура талап ететін білім мен дағдыларды білу жүйесі
Көркем-бұқаралық және музыкалық сауаттылық	Бос уақытты көркемдік-бұқаралық ұйымдастыру	МТЖ халықтық дәстүрлері	негізгі көркемдік стильдер мен трендтердің тән ерекшеліктерін білу
			өнер туындыларын талдауға және өнер тарихының мәселелеріне қатысты материалдарды ашуға қабілетті
			алған білімді практикалық жұмыста қолдану мүмкіндігі
			өз пікіріңізді қалыптастыру қабілеті
			қазіргі заманғы ғылыми-зерттеу әдебиетінде өнерді дамыту туралы шарлай білу
			тәжірибе базасының қызметін талдау;
	Өндірістік тәжірибе	Оқу практикасы	тәжірибе базасының қызметі мен басқаруын жетілдіру үшін ұсыныстар жасау;
			тәжірибе бағдарламасына сәйкес нақты тапсырмалар орындау;
			курстық жобалар мен дипломдық жобаларды жазу үшін материалдар жинау;
			тақырыпқа сәйкес жеке тапсырмалар орындау;
			кафедраның ғылыми тақырыбына сәйкес ғылыми зерттеулер жүргізу.
	Көркемөнер шығармашылығы	Мектептерде мәдени шараларды өткізу әдістемесі	сөйлеуді саналы түрде таңдау үшін білім сөйлеудің мақсатына жету дегенді білдіреді
			клуб мекемелеріндегі мәдени-демалыс жұмысының теориялық және әдіснамалық негіздерін білу, олардың мәдени және бос уақытты пайдалану ерекшеліктері
			клуб ғимараттарында мәдени және демалыс жұмысын жоспарлау мүмкіндігі
			қарым-қатынас жағдайын шарлау, қарым-қатынастың түрлері мен формаларын ажырату - өздерінің және басқа біреудің сөзінің тиімділігін бағалауға мүмкіндігін білу

			осы бағытта мәдени-тынығу жұмысының практикасында қолдануға байланысты мүмкіндіктері
			қатынастың этикалық және коммуникативтік нормаларына, сондай-ақ сөйлеу және тілдік нормаларға сәйкестігін бағалау қабілеті - коммуникативтік жетістіктердің себептерін анықтау және коммуникациядағы сәтсіздіктерді анықтау
	Коммуникативті мәдениет негіздері	Көркемөнер шығармашылығы	білім берудегі жеке көзқарастарды жүзеге асыру жолдарын білу, білім беру жұмысының мазмұны, формалары, әдістері мен құралдары
			тәрбие жұмысын ұйымдастырудың психологиялық-педагогикалық негіздерін, студенттік ұжымды ұйымдастыру жолдары мен тәсілдерін білу
			студенттердің жасы мен жеке ерекшеліктерін ескере отырып, тәрбие жұмысын бұзуға және ұйымдастыруға қабілеттілігі, педагогикалық жағдайларды талдау және шешу
			жаңа білім беру технологияларын қолдану және білім беру жұмысының нәтижелерін талдау
			сыни ойлау, өмірлік жанжалдарды дұрыс бағалау және қиын жағдайларды жеңу жолындағы шешімдердің өзгермелілігін көру мүмкіндігі
			білім беру міндеттерін қалыптастыру, тиісті іс-әрекеттерді, білім берудің нысандары мен әдістерін таңдай білу
			мәдени және демалыс, көркем, шығармашылық, музыкалық және орындаушылық, музыкалық және коммуникативті, ұйымдастырушылық және ғылыми-зерттеу жұмыстарының негізгі міндеттерін білу
			негізгі музыкалық сауаттылықты білу
	Тынығудың тәрбие ісі әдістемесі	Мектептерде мәдени шараларды өткізу әдістемесі	музыкалық жұмысты меңгеру барысында техникалық дағдыларды қалыптастыру
			тректермен жұмыс істеу және медиа-файлдармен жұмыс істеу қабілеті кеңінен таралған музыканы үйрету
			музыкалық жұмысты меңгеру барысында техникалық дағдыларды қалыптастыру қабілеті
			компьютерлік музыкалық сауаттылыққа, компьютерді ұйымдастыру саласындағы білімге ие болу
			өнер дамуының негізгі кезеңдерін білу, негізгі көркемдік стилі мен тенденцияларының сипаттамалары, өнер тарихын зерттеудің пәні мен әдістері
	Компьютерлік музыкалық сауаттылық	Өнер тарихы	ойлау мәдениетін білу, ақпараттарды жинақтау, талдау, қабылдау, мақсаттар қою және оған жету жолдарын таңдау
			елдің мәдени құндылықтарының өзіндік ерекшелігін анықтау қабілеті
			графика, кескіндеме, архитектура және мүсін жұмыстарын сауатты талдау мүмкіндігі, олар туралы сенімді ақпарат іздеу
			тарихи ақпаратты түсіну, сыни талдау және пайдалану мүмкіндігі
			ұйымдардың және мәдениет мекемелерінің қызметі саласындағы тарихи, мәдени, тарихи және өлкетану аспектілері туралы ғылыми ақпараттарды әзірлеу және ұсыну мүмкіндігі
	Өнер тарихы	Мәдени-тынығу қызметінің тарихы, теориясы	қалыптасу тарихын және өнер теориясы мен тарихының негізгі түсініктерін, негізгі өнер стилін білу
			өнердің негізгі жанрларын қалыптастыру, дамыту және қазіргі күйін білу
			тарих терминологиясын және өнер тарихын қолдануға, тарихи-мәдени кеңістікті насихаттауға, талдау жасауға мүмкіндік береді
			шеберлігі - формальды және маңызды компоненттердің жиынтығында әртүрлі өнер түрлері
			қабылдау және талдау мәтіндер, ескерткіштер, сәулет, өнер және талқылау және пікірталас әдістерін, шешендік шеберлік және көзқарас өз нүктесі жазбаша дәлелді есептің дағдыларын қабілеті
			логикалық ойлау қабілетін, ғылыми пікірталас жүргізуді, түрлі көздермен жұмыс жасауды үйренеді
	Хореография тарихы	МТЖ халықтық дәстүрлері	музыка теориясының негізгі заңдарын білу
			қоғамның мәдени компонентімен байланысты концептуальды аппаратты білу
			қоғамның дамуын әртүрлі кезеңдерде мәдени өмірімен байланыстыра білу

Өнер түрлері және драма, оларды дамыту тарихы			музыкалық ақпараттарды ауызша түсіндіру дағдыларын қолдану қабілеті
			стильді, авторлық ниетті, музыкалық шығармалардың бейнелі мазмұнын ашуға қабілетті
			морфогенездің сипаттамаларын анықтау үшін музыкалық шығармаларды түсіну, талдай білу
	Аспаптық орындау	Өнер тарихы	білуге тиіс: концерттік және студиялық жағдайларда музыкалық орындау негіздері, дыбыс инженері және дыбыс операторымен жұмыс,
			өзінің орындаушылық қызметінде заманауи аспаптарды қолдана білу
			дыбыс жазатын және дыбыс шығаратын техникалық құралдарды ажырата білу
			жабдықтар, ең көп таралған компьютерлік бағдарламаларды меңгеру
			музыкалық аспаптарда ойнау
			нота бойынша шығарманы аспапта орындауды меңгеру.
	Мәдени-тынығу саласындағы жарнама	Бос уақытты көркемдік - бұқаралық ұйымдастыру	жаңа әлеуметтік-мәдени өнімдерді дамытуға және қолданыстағы өнімдерді жетілдіруге ынталандыру
			нарықта үстем жағдайға қол жеткізу кезінде сұранысқа ие емес қызметтердің жоғалуын алдын алу
			кәсіби жарнамалық стратегия арқылы нарықта пайда болған әлеуметтік-мәдени қызметтің сапалы өнімін өндіру
			жарнама қоғамның әртүрлі әлеуметтік топтары өкілдерінің мінез-құлық үлгілерін белгілейді;
			жарнама ол ұсынатын құндылықтар арқылы белгілі бір өмір салтын насихаттайды;
			шығармашылық іс-әрекеттер барысында алынған білімді, дағдыларды және жеке шығармашылық тәжірибені қолдану қабілетін білу
	Мәдени-тынығу жұмысын әдістемелік басқарудың технологиясы	Бос уақытты көркемдік-бұқаралық ұйымдастыру	шоу-бағдарламаларды ұйымдастырудың заманауи әдістерінің даму үрдісін білу
			кәсіби салада шығармашылық, ұйымдастырушылық, әдістемелік жұмыстардың ғылыми және практикалық негіздерін білу
			таңдап алынған қызмет саласының нақты деңгейінің мәселелерін шешу және білу
			кәсіби қызметте тәуелсіз шешімдер қабылдауға, борыш сезімін, жеке және корпоративтік жауапкершілікті сезіне білу
			мәдени оқиғаларды бөлшектеуге және талдауға қабілеті
			режиссураның жоспарын жасау қабілеті
	Бұқаралық мерекелер мен қойылымдар драматургиясы	Өнер тарихы	мәдени іс-әрекеттеріне қатысты негізгі терминология мен анықтамаларды білу
			сөздік әрекеттер мен диктациялық мәнерлікті ажырата білу
			көрерменмен тікелей сөйлесудің коммуникативтік дағдыларын бағалау
			түрлі ұсынылған жағдайларда қалай әрекет ету керектігін түсіну қабілеті
			қазіргі заманғы ақпараттық қоғамның дамуындағы ақпараттың табиғатын және маңыздылығын түсіну қабілеті
			көрерменге ақпарат пен оның эмоциялық компоненттерін қалай жеткізу керектігін түсіну мүмкіндігі
	Шоу-бағдарламалар ұйымдастыру әдістемесі	Шет елдегі бос уақытты ұйымдастыру	музыкалық мәдениеттің негізгі тарихи және теориялық аспектілерін білу
			негізгі музыкалық ұғымдарды білу. Музыкалық ұстаздың кәсіби қызметінде теориялық білімді қолдану дағдысын меңгеру
			сценарийлік жұмысты жақсы пайдалана отырып, дәуірлер мен кезеңдердің музыкалық материалдарын тамаша жетік меңгеру мүмкіндігі
			музыкалық шығармаларды оқу және орындау, жоғары кәсіби мұғалімдердің тәжірибесін қолдану
			музыкалық және эстетикалық білімді мәдени және бос уақыттық қызметте сатып алу мүмкіндігін пайдалану
			сыни ойлау қабілеті, идеяларды іске асырудағы шығармашылық көзқарас
	Шоу және ойын-сауық	Коммуникативті мәдениет негіздері	рухани мәдениетті қалыптастырудың жалпы заңдарын білу
			рухани әлемін, рухани өндірісін және рухани тұтынуын білу

	бағдарламаларға жүргізушілер дайындау		білім беру және рухани-адамгершілік даму мәселелерін шешу қабілеті
			когнитивтік, ойын-сауық және басқару қызметін технологиялық процесті жоспарлау мүмкіндігі
			кәсіби өсу мен жеке дамудың траекториясын құрастыру қабілеті
			педагогикалық қызметте шығармашылық өзін-өзі таныту, өзін-өзі тану және өзін-өзі растау қабілеті
	Балалар шығармашылығын ұйымдастыру әдістемесі	Бос уақытты көркемдік-бұқаралық ұйымдастыру	вокалды және хор орындауының ерекшеліктерін білу, үлкен музыкалық фразалар бойынша ән айту тынысын тарату
			халық әні дәстүрлерін білу, дауыстық аппараттардың құрылымы мен принциптері, облыстық халық әндері стилінің негізгі ерекшеліктері
			музыкалық жанрлардың негізгі ерекшеліктері - әндер, романстар, хор музыка, опера, балет, сондай-ақ музыкалық және көрнекі жанрларды анықтау қабілеті
			вокалдық шығармалардың көркемдік және техникалық ерекшеліктерін дербес талдау мүмкіндігі
			музыкалық өнердің жоғары жетістіктерінің басталуына негізделген тыңдаушы мәдениеттің қалыптасуына ықпал ету
	Мәдени-тынығу бағдарламаларының режиссурасы	Мәдени-тынығу саласындағы жарнама	Мәдени-тынығу саласындағы режиссура ұғымын түсіндіру
			экспрессивті құралдарды қолдануды білу
			Драматургиялық сценарийдің негізгі функциясы мен принципін білу
			Көркем образ жасай білу
			Идеялық-эстетикалық талаптарды меңгеру
	Вокалды-хор тәрбиесі	Көркемөнер шығармашылығы	Әр түрлі бағыттағы бағдарламалардың режиссурасының негізгі принциптері мен әдістерін оқып білу
			инновациялық тұжырымдаманы білу
Бос уақытта іс-шараларды ұйымдастыру әдістемесі			мәдени-демалыс бағдарламаларының инновациялық формалары және инновациялардың түрлері
			курстың негізгі терминдері мен тұжырымдамаларын білу, мәдени және бос уақытты ұйымдастырудың негізгі әдістері
			мәдени және бос уақытты ұйымдастыру қызметін пайдалану мүмкіндігі
			мәдени және бос уақытты өткізудің инновациялық формаларын білу
			әртүрлі жұмыс әдістерін қолдану мүмкіндігі
			ақпараттық мәдениетті қалыптастыру туралы
	Хор класы	Көркемөнер шығармашылығы	әртүрлі дереккөздерде ақпарат іздеу қабілеті
			жастар саясатында және олардың әлеуетінде пайдаланылатын инновациялық технологиялардың негізгі модельдері үшін алгоритмдердің мазмұны мен дәйектілігін білу
			жастар саясаты саласындағы технологиялардың негізін білу (негізгі ұғымдар, идеялар, қағидаттар, тәсілдер мен әдістер) және оның перспективалық бағыттары
			инновациялық технологиялар мақсаттарын, оларды пайдаланудың оң және теріс аспектілерін сипаттай білу, әртүрлі деңгейдегі жастармен жұмыс істеу процесін технологиялық түрде ұйымдастыру
			жастармен жұмыс жүргізуді ұйымдастыру саласында өздерінің жеке инновациялық технологиялық әзірлемелерін жасау және қолдану мүмкіндігі
			жастармен жұмыс істеу тәжірибесінде инновациялық технологияларды қолданумен байланысты ұйымдастырушылық және әдістемелік әдістер мен дағдылар
			жастармен жұмыс жасаудың әр түрлі бағыттарында жеке инновациялық технологиялық әзірлемелерді әзірлеу және іске асыру қабілеті
	Мәдени-тынығу іс-әрекетін	Тынығуды ұйымдастырудың	білім беру теориясының педагогикалық негіздерін және әуесқой шығармашылық түрлерін білу
			көркемөнерпаздар топтарының даму кезеңін білу

	ұйымдастырудың инновациялық әдістері	көркем-педагогикалық әдістемесі	театр командасының біліктілігін қалыптастыру және дамыту
			тәрбие жұмысының басқа түрлерін, мысалы: әңгімелер, пікірталастар, шығармашылық кездесулер, спектакльдерді қарау және талқылау, қатысушылардың өзіндік жұмысы
			көркем ұжымда жұмыс істеу, әріптестермен, менеджменттермен, тұтынушылармен тиімді қарым-қатынас жасау
			командалар, әріптестер, менеджментпен өзара әрекеттесу қабілеті
	Жастардың бос уақытындағы инновациялық технологиялар	Шоу-бағдарламалар ұйымдастыру әдістемесі	әлемдік мәдениеттің құрамдас бөлігі ретінде халық мәдениетінің рөлін білу
			жеке шығармашылық қабілеттерін дамыту туралы білімді, ғылыми-зерттеу және іздеу іс-шараларын тәжірибе жинақтау
			халық мәдениетінің дәстүрлеріне, күнтізбелік және отбасылық рәсімдерге, әдет-ғұрыптарға, олардың символизмі мен семантикасына, халықтық және православиелік күнтізбелерге өту қабілеті
			халықтық мәдениеттің элементтерін күнделікті тұрмыста, күнделікті өмірде қолдануға және басқа адамдарға беруге қабілетті
			халықтық мәдениеттің органикалық тұтастығын талдау және түсіну, қазіргі өмірде оның өмірлік бағдарын дамытудағы құндылығын бағалау
			халықтық мәдениет пен өнер саласындағы ғылыми-зерттеу қызметі туралы арнайы білімдерін білу, қызмет ету кезеңдері мен тәртібі туралы
	Көркем өнер ұжымындағы оқу-тәрбие жұмысы	Шоу-бағдарламалар ұйымдастыру әдістемесі	пәннің негізгі принциптерін білу
			сахналық қозғалыстың негізін түпнұсқа түпкілікті халық мәдениетінің органикалық бөлігі ретінде білу
			сахнада өзіңіздің дененді білу, сахналық мінез-құлық дағдыларын игеру және сөйлеу әрекетін білу
			сахналық қозғалыстың негізгі элементтерін және жеке пластикалық нөмірлерді, сахналық эскиздерді орындау мүмкіндігі
			пластикалық эфирлердің импровизациялық және ансамбльді орындау қабілеттілігі
	Мерекелік салт-дәстүрлер	МТЖ халықтық дәстүрлері	актерлік, сахналық сөйлеу және сахналық қозғалыстың элементтерін меңгеру қабілеті
			психофизикалық қасиеттерін және моторикасын үйретудің әдістері, сыртқы пластиктің экспрессивті сипаты
			метрика және ырғақ, негізгі қарқын және музыкадағы динамика туралы негізгі түсініктерді білу
			би қозғалыстарында көңіл-күй түсі көрсетілу мүмкіндігі
			музыкалық жұмыс құрылымымен қозғалысты үйлестіру қабілеті
			музыкалық, мото, физикалық және интеллектуалды дамуды біріктіру қабілеті
	Сахнада қозғалыс негіздері	Коммуникативті мәдениет негіздері	бағдарламаның басты бағыты - студенттерде хореографиялық өнер саласындағы білім мен дағдыларды қалыптастыру
			шығармашылық қызметінің түрі ретінде музыкалық орындау ерекшеліктерін білу
			жұмыстың динамикалық жоспарына анықтама және ұстаным жасай білу
			әр түрлі музыкалық мұғалімнің дайындығында тиімді рөл атқаратын керемет музыканттардың композиторлық, орындаушылық, педагогикалық дағдыларын дамыту туралы идеяларды қалыптастыру қабілеті
			ансамбльдің жалпы дыбысын тыңдай білу, «ырғақты есту» нәзіктігін алу, екі құралдың арасындағы ерекше диалогты сақтау
			ансамбльдегі вокалистердің дағдыларын пайдалану, сондай-ақ ансамбльде жұмыс істеу әдісін меңгеру
	Ырғақ	Өнер тарихы	көркем тұтастық құру және ансамбльдің жалпы дыбысын тыңдау үшін әрбір партияның функцияларын түсіну қабілеті
			қозғалыстардың музыкалық және ырғақты ұйымдастыру туралы білу
			драманың негізгі заңдарын және хореографиялық жұмыстардың композицияларын білу

			көркемдік жолдармен ойлау қабілеті және оларды пластикалық орындау
			би комбинациясы мен этюд құрастыру қабілеті
			хореография идеясын мәдени құбылыс ретінде қалыптастыру қабілеті
			түрлі би әдістерін ғана емес, сонымен қатар сабақ құрамы туралы заңдармен танысу
	Ойын-сауық ұйымдастыру бағдарламасы	Шоу – бағдарламалар ұйымдастыру әдістемесі	мәдени және бос уақытты ұйымдастырудың негізгі формалары мен әдістерін білу
			мектепке дейінгі жастағы балалардың шығармашылық және шығармашылық қабілеттерін дамыту ерекшеліктерін білу
			сыныпта балалардың көрнекі қызметін ұйымдастырудың өзіндік әдісі және өзін-өзі шығармашылық қызметі
			балалар командаларымен жұмыс істеу жағдайында балаларға оқу құралдарының барлық алуан түрлі мүмкіндіктерін пайдалану мүмкіндігі
			мектепке дейінгі жастағы балалардың шығармашылық қабілеттерін дамыту ерекшеліктерін білу
			өнер туындыларын және балалар шығармашылығын талдай білу
	Мәдениет және өнер рухы	Коммуникативті мәдениет негіздері	жас ерекшелік бос уақыт педагогикасының категориялы аппаратының білімі, бос уақытты өткізудің нысандары мен әдістері
			жас ерекшелік бос уақытты ұйымдастырудың принциптерін білу
			алған білімді пайдалану, бос уақытты ұйымдастыру
			бос уақыттағы технологияны өз тәжірибесінде қолдану мүмкіндігі
			бос уақытты ұйымдастыру процесінде балалармен өзара әрекеттесу қабілеті
			бос уақытты ұйымдастырудың тиімді формалары мен әдістерін іздеу мүмкіндігі
Тынығуды ұйымдастырудың педагогикалық әдістемесі	Тынығуды ұйымдастырудың көркем-педагогикалық әдістемесі	Көркемөнер шығармашылығы	хореографиядағы драма туралы заңдарды білу, хореографияның стильдік ерекшеліктері, би нөмірлерін құру әдістері мен принциптері
			хореографиялық пәндердің педагогикалық негіздерін, әлемдік көркемдік мәдениетті, жас санаттарының психологиялық-педагогикалық ерекшеліктерін оқытудың теориясы мен әдістерін білу
			оқу үрдісінде халық биінің негіздерін қолдану мүмкіндігі
			хореография арқылы хореографиялық топтардағы мұғалім-хореографтың жаңа технологияларды пайдалана отырып, көркем және эстетикалық тәрбиені, білім беруді және хореография арқылы дамуын қамтамасыз ету
			фольклорлық биді оқыту әдістерін және техниканы, сөйлеудің арсеналын пайдалану мүмкіндігін білу
			шығармашылық ойлауды дамыту, халықтық сахналық бидің практикалық дағдылары
	Өндірістік тәжірибе	Тынығуды ұйымдастырудың көркем-педагогикалық әдістемесі	студент тәжірибеден өтіп жатқан мекемені, оның басқару жүйесін зерттеу;
			тәжірибе өтіп жатқан жерде нақты басқару шешімдерін шығару;
			ұйымдастырушылық, әдістемелік және нормативтік әдістемелік құжаттарды дайындауға қатысу;
			қабылданған ұйымдастыру басқару шешімі мен олардың нәтижесін бағалау;
			іскерлік қарым-қатынасты жүзеге асыру;
	Дипломалды практика	Өндірістік практика	көпшілік алдында сөйлеу, келісімшарттар жасау, кеңестер өткізу, іскерлік хаттар, электронды коммуникация жазу.
			тәжірибе барысында заманауи инновациялық технологиялар мен жаңашылдық әдістерін мәдени тынығу мекемелерінде зерттеу және енгізу.
			дипломдық жұмыс жазуға арналған тәжірибелік зерттеу базасын құру
			тәжірибелік көмек көрсету;
			атаулы мекеменің өзіндік ерекшеліктерін табу
			базалық мекеме қызметіне жұмыстың инновациялық жаңа формаларын енгізу;
			таңдап алынған тақырыпқа байланысты дипломдық жұмыс жазуға жазбаша әдістемелік-зерттеу негіздеме беру;

Ұйымдастырушылық және басқарушылық	Мәдени-тынығу қызметі саласындағы менеджмент, маркетинг	Көркем өнер ұжымындағы оқу-тәрбие жұмысы	театр өнерінің негізгі қағидаттарын білу, драма заңдары, өндірістің идеологиялық және көркемдік ниетін құру
			көркем мәтінді ұйымдастырудың ерекшеліктерін білу
			тақырыпты ашуға, табуға және материалды нақты таңдауға қабілетті
			мазмұнды жақсы көрсететін нысанын беру мүмкіндігі
			сценарий жазуындағы негізгі дағдыларды меңгеру
			кино және телевизиялық драма негіздерін меңгеру қабілеті
	Менеджмент	Экология, бизнес және құқық негіздері	сахнада жұмыс істегенде негізгі қауіпсіздік білімі
			көркемдік бейнені (пластиктен, бет әлпетін және т.б.) жасау үшін мәнерлі құралдарды пайдалану туралы білім
			көрермендермен, театрландырылған қойылымдардағы серіктестермен қарым-қатынас жасау
			психологиялық мәселелерден құтылу үшін ойын және жаттығу жаттығуларын білу
			берілген тақырып бойынша қарапайым импровизацияны меңгеру қабілеті
			тәуелсіздік танытуға және шығармашылық процеске белсенді қатысуға қабілеттілігі
	Сценарий шеберлігінің негізі	Сахнада қозғалыс негіздері	бос уақытты педагогиканың дамуы мен жетілу тарихын білу, бос уақытты педагогиканың әдістері мен қағидалары
			бос уақытты педагогиканың теориялық негіздерін, бос уақытты педагогиканың әдіснамасын білу
			халықтың түрлі жастағы топтарының әлеуметтік-мәдени қызмет түрлерін дамытудың педагогикалық менеджменті мен бағдарламаларын жүзеге асыру қабілеті
			олардың күшті және әлсіз жақтарын сыни бағалауға, жолдарды жоспарлауға және күшті дамытудың және кемшіліктерді жоюдың құралдарын таңдауға қабілеттілігі
			мәдени мекемелерде, оқу орындарында, қосымша білім беру мекемелерінде педагогикалық қызметті жүзеге асыра алады
			мәдени құндылықтарды қалыптастыру және байыту әдістерін меңгеру, балалар, жасөспірімдер мен ересектердің шығармашылығының дамуы
	Сахна техникасы	Сахнада қозғалыс негіздері	жақсы әдеби тіл білу, дикция
			уақытты, жылдамдығын, әрекет ритмін білу
			ұзартылған өнімділікті сақтықпен тоқтатуға, әрекетті белсендіруге мүмкіндік береді
			бәсекелестікті достық үндестіруге, достықтың атмосферасын құруға мүмкіндік береді
			адам құқықтарын білу қабілеті
			бос уақытты және білім беру функцияларын жүзеге асыру қабілеті
	Бос уақыт педагогикасы	Көркемөнер шығармашылығы	мәдени-бұқаралық іс-шараларды ұйымдастыру үшін мәдениет және демалыс жұмысын ұйымдастырушының, мәдениет мекемелері мен мектептердегі барлық қызмет түрлері мен жұмыс формалары туралы білу
			қазақстанның халықтарының дәстүрлері мен мәдениетін білу және әлемнің басқа халықтарының дәстүрлері мен мәдениеттеріне төзімді болу
			мәдени және бос уақытты ұйымдастыру және өткізу, олардың жұмысын ғылыми негізде ұйымдастыру, таңдаған мамандық шеңберінде экономикалық бақылауды қолдану мүмкіндігі
			бос уақытын ұйымдастыруға және халықтың шығармашылық әлеуетін дамытуға дағдыларын көрсете білу, мәдени-сауықтыру іс-шараларын жасау және өз іс-әрекеттерін кәсіби лексикада қолдану
			менеджменттің негіздерін меңгеру, мәдени-демалыс жұмысында маманның кәсіптік қызмет саласында құзырлы болу
			әдістерді дайындау және енгізу дағдыларын тәжірибеде білу, өкілдік тұжырымдамалар, тренингтер, ойындар және т.б.
	Бос уақыттың	Көркемөнер	бос уақытты дамыту тарихын білу және жасы бойынша жіктеу бойынша бос уақытты ұйымдастыру ерекшеліктері

	дифференциясы	шығармашылығы	негізгі теориялық ұғымдарды, шетелдік технологиялық бос уақыттағы қызметтің мәнін және мазмұнын білу
			демалыс және ойын-сауық индустриясының нақты институттарында практикаға әлеуметтік және мәдени іс-әрекеттерді ұйымдастыруда халықаралық тәжірибені пайдалану мүмкіндігі
			елдегі туризмнің жай-күйі туралы әлемдік экономиканы дамыту, оны дамыту және перспективалар
			қызметтің салалары мен нысандарын, заң фирмаларын, кәсіпорындарын, олардың әсер ету салаларын, табысқа табиғи және әлеуметтік-экономикалық ресурстарды пайдалану жолдарын дамыту мүмкіндігі
			шетелдік тәжірибені аналитикалық түсіну жақын және алыс болашақта мәдени-сауық іс-шараларының дамуын болжау қабілеті
	МТЖ ұйымдастыру, басқару және экономика	Мәдени-тынығу іс-әрекетін ұйымдастырудың инновациялық әдістері	театрлық жаппай жұмысты басқаруға негіз ретінде мәнерлі құралдарды таңдау туралы білім
			топтармен, студиялармен жұмыс істеу әдістерін білу, қоғамдық шаралар өткізу, концерттер, спектакльдер
			мәдениет және өнер саласындағы ұжымдардың шеберлік-көркемдік жетекшісі, мастер-мерекелік спектакльдердің сценарийлік және режиссерлік қойылымдары
			мектептердегі және мектептен тыс мекемелерде бұқаралық іс-шараларды ұйымдастыру және тәрбие жұмысын ұйымдастыру
			көркем мәдениетті адам қызметінің феномені ретінде анықтауға, өнер туындыларын талдауға, көркемдік ерекшеліктерін бағалауға және өздерінің пікірлерін білдіруге мүмкіндік береді
	Актёрлік шеберлік	Өнер тарихы	арнайы күзет мекемелерінде музыкалық топтар мен мұғалім-ұйымдастырушыларды басқару және басқару мүмкіндігі
			Актёр кәсібін игеру дағдыларын қалыптастыру
			негізгі теориялық ұғымдарды, шетелдік технологиялық бос уақыттағы актёрлік қызметтің мәнін және мазмұнын білу
			мәдени дәстүрлерге актёрлік шеберлікті қолданудың әдістерін үйрету
			екінші дүниежүзілік соғыс кезінде әуесқой өнердің шеберлік деңгейі
Мәдени-тынығу жұмысының әдістері және ұйымдастыру	Мәнерлеп оқу	Қажет емес	әлеуметтік-мәдени іс-әрекеттегі пәндер мен пәндерді білу
			өнердің дамуының негізгі кезеңдерін, негізгі шығармашылық стильдер мен қабілеттерді қалыптастыру
			клубтық мекемелерде мәдени-тынығу жұмысында шығарманың идеялық және көркемдік мағынасына ену.
			театрлық жаппай жұмыс режиссурасының негізі ретінде экспрессивті құралдарды таңдау
			шығармаға тән негізгі эмоционалды тоналдылықты жеткізу.
	МТЖ жалпы тарихы	Өнер тарихы	автордың ниетін жеткізетін үзілістер мен логикалық стрессті сақтау мүмкіндігі
			сұрақтың, тұжырымның интонациясын ұстану, сондай-ақ дауысқа қажетті эмоционалды түс беру мүмкіндігі;
			автордың оқиғаларға, кейіпкерлердің әрекеттеріне қатынасын көрсету;
			діни және этникалық толеранттылық саласында және МТЖ даму ерекшеліктері мен мақсатты бағытталған танымдық қызметті ұйымдастыру саласында білімдер жүйесін қалыптастыру
			мәдени-тынығу жұмысының тарихын зерттеудің әдістері мен пәнін білу
	Жас ерекшелік педагогикасы	Бос уақыт педагогикасы	өнердің дамуының негізгі кезеңдерін, негізгі шығармашылық стильдер мен бағыттарды қалыптастыру.
			қазіргі заманғы өнер әдіснамасының қалыптасу тарихын зерттеу, қазіргі заманғы өнер әдебиеттерінің әдіснамалық аспектілерін және теориялық аспектілерін талдау принциптерімен танысу
			негізгі теориялық ұғымдарды, шетелдік технологиялық бос уақыттағы қызметтің мәнін және мазмұнын білу
			театр өнерінің негізгі қағидаттарын білу, драма заңдары, өндірістің идеологиялық және көркемдік ниетін құру
			мәдени және бос уақытты ұйымдастырудың негізгі формалары мен әдістерін білу
			білім мен дағдыларды қалыптастырудың дидактикалық принциптерін білу

			мәдени және бос уақытты ұйымдастыру және өткізу қабілетін дамыту
			өз жұмыстарын ғылыми негізде ұйымдастыруға, кәсіби қызмет саласында пайдаланылатын ақпаратты жинау, сақтау және өңдеуде компьютерлік техниканы пайдалану мүмкіндігі
			адам құқықтарын білу қабілеті
			мәдени-тынығу жұмысындағы маманның кәсіптік қызмет саласындағы біліктілігі
	Тынығудың жас ерекшелік педагогикасы	Мәнерлеп оқу	негізгі теориялық ұғымдарды, шетелдік технологиялық бос уақыттағы қызметтің мәнін және мазмұнын білу, пән туралы білу және жас педагогикасының пәні
			шығармаға тән негізгі эмоционалды тоналдылықты жеткізу.
			клуб мекемелерінде мәдени және демалыс жұмысын жоспарлау, кәсіби қасиеттерді дамыту, моральдық-эстетикалық қасиеттерді тәрбиелеу
			жастағы педагогикамен зерттелетін балалық шақтың шеберлік кезеңдері
			жеке адамның бос уақытының құрылымында мерекелік және салтанатты туралы идеяларды қалыптастыру
			білім беру қызметіне жеке құндылықты дамыту
	Мәдени-тынығу жұмысын әдістемелік қамтамасыз ету	Тынығуды ұйымдастырудың көркем-педагогикалық әдістемесі	бастапқы әлеуметтанулық ақпарат жинаудың негізгі әдістерін білу
			негізгі жанрлар мен формаларды білу, музыкалық тіл ерекшелігі
			музыканың көркемдік мүмкіндіктері мен музыканың драмалық функцияларын білу, дыбыстарды жазудың жалпы принциптері және фонограммаларды өңдеу, дыбыстық жабдықтар мен дыбыстық эффектілер
			мәдени және ойын-сауық іс-шараларына арналған музыкалық шараларды өткізуді, техникалық жарықтандыруды және дыбыстық жабдықты пайдалануды, дайындауды жүзеге асырау
			әртүрлі музыкалық жанрларды қолдануға және музыкалық шуды бағалауға мүмкіндік береді
			сахналық дизайн мен жарықтандырудың негізгі әдістері, кәсіби қызметте алынған білімдерді қолдану
	Әлеуметтік-мәдени саладағы зерттеу әдісі	Шоу-бағдарламалар ұйымдастыру әдістемесі	мәдени-демалыс жұмысында инновациялық технологияларды пайдалануды негіздеу қабілеті
			әлеуметтанулық талдаудың негізін білу және зерттеуді ұйымдастырудың әр түрлі нұсқалары
			әлеуметтік жұмыс мәселелеріне қатысты ғылыми ақпараттарды қабылдау, өңдеу және сақтаудың заманауи әдістерінің негізінде ұйымдастыру
			әлеуметтік жұмыс теориясы мен практикасын дамытудағы негізгі үрдістерді талдау бойынша өзіндік және шығармашылық зерттеу жұмыстарын жүргізу қабілеті
			әлеуметтанулық зерттеуді ұйымдастырудағы негізгі тәсілдердің мүмкіндіктері
			әлеуметтік-мәдени салада әлеуметтік зерттеулер жүргізудің ерекшеліктері
	Мәдени-тынығу бағдарламасын музыкалық безендіру	МТЖ халықтық дәстүрлері	театрландырылған оқиғаларда түрлі әдістерді қолдану ерекшелігі
			музыкалық өнердің түрлерін, формаларын және жанрларын білу
			музыкант пен оның қызметі туралы білу
			музыкалық әрлеушінің кәсіби қызметі
			музыкалық әрлеушінің шеберлігі
			шаралардағы музыкалық безендіруді ұйымдастыру
	Ән өнері	МТЖ халықтық дәстүрлері	бағдарламаларға музыканы таңдай білу
			ән айту кезінде вокалдық және техникалық дағдыларды меңгеру. Дауыстық аппараттардың концепциясы. Өңгіме мен ән айту кезінде үнсіздік
			хор туралы ән айту дағдыларын білу
			ән айту кезінде әнді тыңдау мүмкіндігі
			табиғи, еркін дыбыссыз жұмыс жасау

			біртұтас интонацияны, капелланың дағдыларын дамыту
			командаларды тікелей көрсетілімдерге дайындау

5. 6B11102-Мәдени-тынығу жұмысы білім беру бағдарламасының 2023-2027 оқу жылына арналған оқу жоспары

Модуль атауы	Цикл, компонент	Пән атауы	Кредит саны	Сағат саны						Курстар мен семестрлер бойынша кредиттердің бөлінуі							
				Дәріс	Практикалық сабақ	СӨОЖ	СӨЖ	Қорытынды бақылау	Барлығы	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
										1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
Жалпы білім беру пәндері	ЖББП, МК	Қазақстан тарихы	5	30	15	15	87	3 МЕ	150	5							
	ЖББП, МК	Философия	5	30	15	15	87	3 емтихан	150				5				
	ЖББП, МК	Шетел тілі	10		90	30	174	6 емтихан	300	5	5						
	ЖББП, МК	Қазақ (орыс) тілі	10		90	30	174	6 емтихан	300	5	5						
	ЖББП, МК	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар	5	15	30	15	87	3 емтихан	150		5						
	ЖББП, ЖООК	Экология, бизнес және құқық негіздері	5	30	15	15	87	3 емтихан	150	5							
	ЖББП, МК	Әлеуметтік-саяси білім модулі (Әлеуметтану, Саясаттану, Мәдениеттану, Психология)	8	44	30	16	144	6 емтихан	240		4	4					
	ЖББП, МК	Дене шынықтыру	8	60	166			диф сынақ	240	2	2	2	2				
		Барлығы цикл бойынша ЖББП	56	209	451	136	840	30	1680	22	21	6	7	0	0	0	0
Бос уақытты ұйымдастыру және МТЖ тарихы мен теориясы	БП, ЖООК	Мәдени-тынығу қызметінің тарихы, теориясы	5	30	15	15	87	3 емтихан	150	5							
	БП, ЖООК	Оқу практикасы	1					Практика бағасы	30		1						
	БП, ЖООК	МТЖ халықтық дәстүрлері	4	22	15	8	72	3 емтихан	120	4							
	БП, ЖООК	Мектептерде мәдени шараларды өткізу әдістемесі	5	30	15	15	87	3 емтихан	150		5						
	БП, ЖООК	Шет елдегі бос уақытты ұйымдастыру	5	30	15	15	87	3 емтихан	150			5					
Кәсіби-коммуникативтік	БП, ЖООК	Кәсіби қазақ (орыс) тілі	4		37	8	72	3 емтихан	120				4				
	БП, ЖООК	Кәсіби бағытталған шетел тілі	4		37	8	72	3 емтихан	120			4					
Көркем-бұқаралық және музыкалық сауаттылық	БП, ЖООК	Бос уақытты көркемдік-бұқаралық ұйымдастыру	5	30	15	15	87	3 емтихан	150			5					

	БП, ЖООК	Өндірістік практика	3					Практика бағасы	90				3				
	БП, ЖООК	Көркемөнер шығармашылығы	4	22	15	8	72	3 емтихан	120			4					
	БП, ЖООК	Коммуникативті мәдениет негіздері	4	22	15	8	72	3 емтихан	120				4				
	БП, ЖООК	Тынығудың тәрбие ісі әдістемесі	5	30	15	15	87	3 емтихан	150				5				
	БП, ЖООК	Компьютерлік музыкалық сауаттылық	5	30	15	15	87	3 емтихан	150					5			
Тынығуды ұйымдастырудың көркем-педагогикалық әдістемесі	КП, ЖООК	Тынығуды ұйымдастырудың көркем-педагогикалық әдістемесі	4	22	15	8	72	3 емтихан	120					4			
	КП, ЖООК	Өндірістік практика	5					Практика бағасы	150						5		
	КП, ЖООК	Дипломалды практика	12					Практика бағасы	360								12
		Барлығы БП, КП, ЖООК цикл бойынша	75	268	224	138	954	36	2250	9	6	18	16	9	5	0	12
Өнер түрлері және драма, оларды дамыту тарихы	БП, ТК	Өнер тарихы	4	22	15	8	72	3 емтихан	120		4						
		Хореография тарихы															
	БП, ТК	Аспаптық орындау	5	30	15	15	87	3 емтихан	150				5				
		Мәдени-тынығу қызметі саласындағы жарнама															
	БП, ТК	Мәдени-тынығу жұмысын әдістемелік басқарудың технологиясы	5	30	15	15	87	3 емтихан	150							5	
		Бұқаралық мерекелер мен қойылымдар драматургиясы															
	БП, ТК	Шоу-бағдарламалар ұйымдастыру әдістемесі	4	22	15	8	72	3 емтихан	120					4			
		Шоу және ойын-сауық бағдарламаларға жүргізушілер дайындау															
	БП, ТК	Балалар шығармашылығын ұйымдастыру әдістемесі	5	30	15	15	87	3 емтихан	150					5			
		Мәдени-тынығу бағдарламаларының режиссурасы															
	БП, ТК	Вокалды-хор тәрбиесі	5	30	15	15	87	3 емтихан	150					5			
		Хор класы															
Бос уақытта іс-шараларды ұйымдастыру әдістемесі	БП, ТК	Мәдени-тынығу іс-әрекетін ұйымдастырудың инновациялық әдістері	5	30	15	15	87	3 емтихан	150						5		

		Жастардың бос уақытындағы инновациялық технологиялар															
	БП, ТК	Көркем өнер ұжымындағы оқу-тәрбие жұмысы	4	22	15	8	72	3 емтихан	120					4			
		Мерекелік салт- дәстүрлер															
	БП, ТК	Сахнада қозғалыс негіздері	4	22	15	8	72	3 емтихан	120						4		
		Ырғақ															
	БП, ТК	Ойын-сауық ұйымдастыру бағдарламасы	4	22	15	8	72	3 емтихан	120						4		
		Мәдениет және өнер рухы															
Ұйымдастырушылық және басқарушылық	КП, ТК	Мәдени-тынығу қызметі саласындағы менеджмент, маркетинг	5	30	15	15	87	3 емтихан	150							5	
		Менеджмент															
	КП, ТК	Сценарий шеберлігінің негізі	5	30	15	15	87	3 емтихан	150						5		
		Сахна техникасы															
	КП, ТК	Бос уақыт педагогикасы	5	30	15	15	87	3 емтихан	150							5	
		Бос уақыттың дифференциясы															
	КП, ТК	МТЖ ұйымдастыру, басқару және экономика	5	30	15	15	87	3 емтихан	150							5	
		Актерлік шеберлік															
	КП, ТК	Мәнерлеп оқу	4	22	15	8	72	3 емтихан	120				4				
		МТЖ жалпы тарихы															
	КП, ТК	Жас ерекшелік педагогикасы	4	22	15	8	72	3 емтихан	120						4		
		Тынығудың жас ерекшелік педагогикасы															
	КП, ТК	Мәдени-тынығу жұмысын әдістемелік қамтамасыз ету	4	22	15	8	72	3 емтихан	120			4					
		Әлеуметтік-мәдени саладағы зерттеу әдісі															
	КП, ТК	Мәдени-тынығу бағдарламасын музыкалық безендіру	4	22	15	8	72	3 емтихан	120			4					
		Ән өнері															
	КП, ТК	Minor 1 пән	5	15	30	15	87	3 емтихан	150					5			
	КП, ТК	Minor 2 пән	5	15	30	15	87	3 емтихан	150						5		
	КП, ТК	Minor 3 пән	5	15	30	15	87	3 емтихан	150							5	
	КП, ТК	Minor 4 пән	5	15	30	15	87	3 емтихан	150							5	
		Барлығы БП, КП, ТК цикл бойынша	101	528	390	267	1779	66	3030	0	4	8	9	23	27	30	0
		Барлығы БП, КП цикл бойынша	176	796	614	405	2733	80	5280	9	10	26	25	32	32	30	12
		Қорытынды аттестаттау	8						240								8
		Барлығы	240	1005	1065	541	3573	146	7200	31	31	32	32	32	32	30	20

